

Syllabus for the PG Entrance Test in Persian (2018-19)

Note: The following 15 Units (each unit of 04 Marks) are Prescribed for the Entrance Test in Persian
2018-2019

UNIT: I

The following Lessons from the Book Persian Teaching vol-I by Mehdi Zargamiyan: (الف)

- درس اوّل-درس دوّم-درس سوّم
(الف) اسم، فعل، حرف، اقسام فعل، ماضی، حال، مستقبل، مضارع، امر، نہی۔
(ج) فعل ماضی کے اقسام: مطلق، قریب، بعید، استمراری شکلیہ یا احتمالی، شرطیہ اتمنائی

UNIT: II

The following Lessons from the Book " Dars-i- Farsi" (Vol-I) edited by Late Prof.
Shams-ud-Din Ahmad.

- (الف) بنام خدا.....(صفحہ نمبر-۹)
(ب) نوروں.....حصہ اوّل
نوروں..... حصہ دوّم (صفحہ نمبر-۳۰ تا ۳۲)
(ج) بہترین ارمغان.....(صفحہ نمبر-۷۴)
(د) حکایت..... (صفحہ نمبر- ۷۱)

UNIT: III

- (الف) توانا بود ہر کہ دانا بود.....فردوسی (صفحہ نمبر- ۱۲۳)
(ب) میا زارموری را کہ دانه کش است.....سعدی (صفحہ نمبر- ۱۷۶)
(ج) ملاحسن فانی و مولانا جامی
(د) پروین اعتصامی.....قلب مجروح، حدیث مہر۔

UNIT: IV

Development of Persian Literature during Samanied Period,(Prose & Poetry)

UNIT: V

The following Lessons of the Book Persian Teaching (vol-I) by Mehdi Zarghmiyan:

درس چہارم۔ درس پنجم۔ درس ششم

UNIT: VI

The following Lessons from the Book " DARS-I-FARSI" (vol-II):

- (الف) وزنہ برداران.....(صفحہ نمبر- ۹)
(ب) داستان خیر و شر.....(صفحہ نمبر- ۱۱)
(ج) محمد بن زکریا رازی.....(صفحہ نمبر- ۲۲)

UNIT: VII

- (الف) فداکاری مادر عزم و ارادہ فرزند حصہ اول..... (صفحہ نمبر - ۶۳)
(ب) بانوی "فانوس" بدست..... (صفحہ نمبر - ۷۷)
(ج) انتخاب از جوامع الحکایات..... (صفحہ نمبر - ۲-۳-۴) (صفحہ نمبر - ۱۸۹-۱۸۱)

UNIT: VIII

- ۱- رودکی دانش پیری
۲- خیام پہلی پانچ رباعیات
۳- مولانا رومی موسیٰ و شبان
۴- غنی کشمیری غزل ۱-۲
۵- شہریار مرگ در میدان

UNIT: IX

Definiton of Persian Qaseeda, Gazal, Rubai, Mathnavi, Marsiya, Nazam:

قصیدہ، غزل، رباعی، نظم، مثنوی، مرثیہ

UNIT: X

1. Development of Persian Prose during Gaznavied period.
2. Special Study of "شاه نامہ فردوسی".

UNIT: XI

The following Lessons from the Book Persian Teaching (vol-I) by Mehdi Zarghmiyan:

درس ہفتم، درس ہشتم، درس نهم و درس دهم

UNIT: XII

The following Lessons from lthe Book Darsi-Farsi (vol-III)

- ۱- داستانہا..... (صف - ۴۱)
۲- نامہ نویسی..... (صفحہ - ۲۹، ۳۳)
۳- کاریکون کردن از پرکردن است..... (صفحہ - ۳۵، ۴۲)

UNIT: XIII

- ۱- چہارنقاش بزرگ (۱-۲)..... (صفحہ نمبر - ۶۳-۶۹)
۲- نوروز..... (صفحہ نمبر - ۱۳۰)
۳- مرگ مادر..... (صفحہ - ۱۷۵)
۴- انتخاب از مکتوبات شاہ ہمدان مکتوب اول..... (صفحہ نمبر - ۲۵۲)

UNIT: XIV

- ۱- فردوسی جنگ ایرانیان و تورانیان.....(صفحہ نمبر- ۲۴۳-۲۵۲) (رستم صفحہ نمبر- ۲۴۱)
- ۲- عنصری بادنوروزی.....(صفحہ نمبر- ۲۸۸) ذاغ و باز.....(صفحہ نمبر- ۲۸۹)
- ۳- انوری دیوانہ.....(صفحہ نمبر- ۲۹۶) مردم سنہری.....(صفحہ نمبر- ۲۹۷)
- ۴- حافظ دامگاہ حادثہ.....(صفحہ نمبر- ۳۲۷) درود.....(صفحہ نمبر- ۳۲۹)
- ۵- نادر نادر پور دولت بیدار.....(صفحہ نمبر- ۳۳۸)
- ۶- فروغ فرخزاد در برابر خدا.....(صفحہ نمبر- ۳۵۲) دیوشب.....(صفحہ نمبر- ۳۵۱-۳۰۵۰)

UNIT: XV

Define the following Literary terms:

۱- ردیف- قافیہ- تشبیہ- استعارہ- مبالغہ- لف و نثر- تمثیل- تجنیس

۲- Development of Persian Literature during Saljok period with a special reference to the following:

سنائی- عطار- غزالی- نظامی گنجوی- عروضی سمرقندی- نظام الملک طوسی

General informaton regarding:

سعدی شیرازی- جامی- شیخ یعقوب صرغی- پروین اعتصامی- غنی کشمیری- حافظ شیرازی- نیایوشج- فروغ فرخزاد

.....