

دُکتر شاهنواز شاه،
استاد پارزبان و ادبیات فارسی،
دانشگاه کشمیر

احوال و آثار حضرت خواجه اسحق قاری

اسم ایشان تقریباً همه معاصران ایشان خواجه اسحق قاری نوشتند.
چنانچه در تصنیف خود "چلچله العارفین" اسم خود اینطور آورده است:

"...اما بعد فيقول العبد الضعيف والفقير الخيف اسحاق كشميري
والمشهور بالقاري ...". ۱-

حضرت بابا محمد علی رینه یکی از معاصر ایشان بود در تصنیف خود "تذكرة العارفین" اسم ایشان اینطور نوشته است:
"برادر گرامی خواجه اسحاق قاری رحمة الله عليه که از خاصة مریدان صادق واز خلفاء لایق جناب غوث الثقلین حضرت مخدوم شیخ حمزه رحمة الله عليه هست". ۲-

همین طور حضرت بابا شیخ حیدر تیله مولی در تصنیف خود "هدایة المخلصین" اسم ایشان اینطور می نویسد:
"...که خواجه اسحاق قاری رحمة الله عليه چون بخدمت محبوب العالم حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ رسید". ۳-

حضرت خواجه حسن قاری در تصنیف خود "راحت الطالبین" اسم ایشان اینطور آورده است:
"...وخدمت قطب الاقطاب حضرت خواجه اسحاق قاری و فقیر الحقیر کاتب الخلفاء حسن قاری بلدیمیری ...". ۴-

حضرت خواجه اسحاق قاری در شهر سرینگر در ناحیه بلدیمیر زندگی می کرد چنانچه در تصنیف خود "چلچله العارفین" اینطور اشاره می

کند:

”اما بعد فيقول العبد الضعيف والفقير الخيف اسحاق كشميري والمشهور بالقاري ساكن بلديمر“ ۵-

خواجه حسن قاری برادر بزرگ وی بود این دو برادر خلفا، حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ بودند. چنانچه حضرت خواجه اسحاق قاری در تصنیف خود ”چلچله العارفین“ به زبان مادر خود اینطور می گوید:

”----- روزی حضرت والده مشفقة بر فقیر دید که از ناصیة این فرزند کمی هویدا است و اضطراری در طلب مرشد آشکار فرمود که ای پسر پدر تو مرید و خاکسار حضرت سلطان العارفین بود و من نیز از کمترین خادمان آن بارگاه گشته و برادر بزرگ تو که خواجه حسن قاری باشد وی نیز از مریدان و مخلسان و معتقدان همین درگاه است.“ ۶-

حاجی غلام محی الدین مسکین در تصنیف خود ”تاریخ کبیر“ اینطور نوشته است:

”خواجه اسحق قاری برادر عینی خواجه حسن قاریست و قرأت عشره و تجوید ممتاز بود واخ خدمت شریف حضرت محبوب العالم قدس سرہ شرف بیعت و تربیت حاصل نموده.“ ۷-

خواجه اسحق قاری حافظ قرآن بود بعد از حفظ کردن قرآن مجید به سوی علوم دیگر پرداخت. گاه نزد حضرت بابا داؤد خاکی و برادر خود خواجه حسن قاری و گاه نزد حضرت بابا محمد علی رینه تلمذ اختیار نمود. چنانچه در تصنیف خود ”چلچله العارفین“ تصدیق این امر اینطور میکند:

واضح تواند بود که فقیر چون مصحف مجید را از روی عنایت حفظ کرده بعده تحصیل علوم عربی مشغول بودم و توضیح را مطالعه می نمودم روزی در خاطرم گذشت که چون توضیح را مطالعه تمام شود

دیگر درس کتاب نکنم و بطاعت حق در آیم و طالب خدا شوم درین فکر
بخواب رفتم و چراغ و چراغدان در پیش بود شراره از آن چراغ در
کتاب من افتاد و تمام کتاب سوخت اثربیجز خاکستر ش نماند چون از
خواب سر برداشتیم کتاب را جای ندیدم الا خاکستر ش پس در فکر متحیر
شدم و صبح نماز فجر در مسجد مخدوم خود خوانده بعد از اوراد در
خاطر آوردم که حقیقت شب بعرض رسانم حضرت پیر بعد از اوراد
بجانب برادر عینی خویش که مخدوم علی رینه است اشاره فرمود که
مشکواه بیاروی حضرت مشکواه آورد در پیش حضرت سلطان العارفین
حاضر نمودو سلطان العارفین بدست مبارک خود گرفته بفقیر عطا فرمود
گفت ای پسر از توضیح راه حق هرگز روشن نمی گردد و مشکواه دل
طالب علم روشن میسازد و بخوان غم نیاید خورد از آنچه از خواندن آن
دل مکدر کرد و سوخته به است و نعم الله بی ازو روشنای دل حاصل
آید چه بهتر است فقیر از احوال خود اشارت بخواندن مشکواه بشارت
دید نزد اوستاد رفته بمطالعه و تحصیل حضرت مشکواه مشغول گشته
اختتام نموده در خواندن کتاب عوارف المعارف بخدمت قطب
الاقطابی امام العلما و بداية الفضلا زبدة العرفة، حضرت شیخ بابا داؤد
خاکی استفاده نموده و کتاب عین العلم بخدمت برادر گرامی خود
خواجه حسن قاری تحصیل کرده و پاره از علم احادیث نظم از خدمت
مخدوم الاولیاء قدوة الکمال، حضرت شیخ محمد علی رینه مطالعه نموده
غرضکه بهر تقدیر علوم لابدیه واقف گشته که طلبی در راه حق بر فقیر
پیدا آمد و بخدمت گوشه نشینان و درویشان این دیار بخصوصیت هر
کس ملازمت نمودم.“ ۸

خواجه اسحق قاری مسافرت این دیار هم نموده است مسافرت ایشان
چطور آغاز شد این هنوز معلوم نیست البته حضرت بابا محمد علی رینه
که معاصر ایشان بود در تصنیف خود ”تذكرة العارفین“ درباره مسافرت

خواجہ اسحق قاری اینطور مینویسد:

”قطب الحق وغوث المطلق واقف موافق جناب باری حضرت
خواجہ اسحق قاری رحمة الله علیه در چندگاه با فقیر درین دیار سفر
کرده واز کوه و جنگل ودشت و جبل گذری بتقدیم رسانیده و در هر جا
که باما بود بجز درد و محبت حق از ایشان چیزی ظاهر
نگشت.“ ۹

خواجہ اسحق قاری برای سفر حج شوق فراوان داشت این تشنگی اورا
بالآخره مکه معظمه و مدینه منوره برای حج رسانید و در همین راه
مسافرت شهرهای دیگر هم نمود و جهی دیگر این بود که در سرزمین
کشمیر وضعیت سیاسی خوب نبود به همین سبب بیشتر علماء و فضلاء
برای هجرت مجبور بودند واز سرزمین کشمیر بیرون رفتند. چنانچه
حضرت بابا محمد علی رینه درباره مسافرت خواجہ اسحق قاری در
تصنیف خود ”تذكرة العارفین“ نوشته است که:

”قطب الحق وغوث المطلق مخدوم العالمین خواجہ اسحق قاری
رحمه الله علیه روزی در خدمت حضرت مخدوم مرشد الثقلین مخدوم
شیخ حمزه قدس سرہ نشسته بود مولانا احمد قاری آمده در خدمت
حضرت مخدوم عرض نیاز نمود که یا مخدوم دو سال است که مارا نیت
حج در خاطر است و می خواهم که سفری بحج میکنم اگر اجازت دهید
ورخصت فرمائید زهی شرف حضرت مخدوم فرمود که ای مولانا رفتن
بحج مبارک ولیکن خواجہ اسحق قاری را با تو در همراهی خواهش
دارد ایشان را با خود میر هر چند او الحاج بمن درباره رخصت میکند من
رخصتش نمی کنم و چون رفتن ایشان باشد کسی مضایقه نخواهد آورد
القصه مولانا احمد به نیت حج رفت و ایشان بعد از ادائی حج برگشتند و
خواجہ اسحق را در نهایت اشتباق بحج دیدند و در آرزو مندی زیارت
آن آخر الامر خواجہ بحج رسید ولیکن زبان وقت بل بوقتی که

خواهش حق اندران وقت بود چون خواجه در لاہور رسیدند میان شاه
محمد نام عزیزی بود که او از سجاده نشینان نواحی بود و جمعی
متعدده مرید ایشان بودند و کثرت خلق باشان راست نمی آمد ازین
جهت در گوشہ عزلت اختیار سکونت کرده در عالم تجربی و تفربدی
بود و از خلفاء شاه عبد الرحمن بخاری علیه الرحمه که وی از اولاد قطب
العالم و غوث الاعظم حضرت مخدوم جهانیان بوده در سن یکصد و
پیست ساله بود چون خواجه باشان ملاقات شد با خواجه کرمی
و اخلاص بسیار بظهور آورد و اندکی ضعف بصر داشته اما بدیده بصیرت
هر که در خدمتش می آمد اورا در می یافت باری روزی چند خواجه در
آن جای برداشت و گفت که ای خواجه در ملک شما فتوی عظیم است و شما
اکثر عزیزان آن دیار باین طرف رجوع آوردید در آوردن رجوعه شما چه
مصلحت بود که آن دیار در کل از یمن و میمنت خود خالی ساختید
حضرت خواجه با وجود آنکه وقوف از آن داشته اما بنا بر ادب و مصلحت
چیزی مذکور نکرده الا مذکور نمودند که مرشد ما غوث الاعظم حجرت
مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ ازین عالم انتقال کرده دران ملک از
انتقال بدن مبارک ایشان تقلب گشته بعد از آن جمعی از بی دینان سر
بکار کرده ما همه مریدان حضرت ایشان بمقبره منوره ایشان رفته عاجزی
کرده بودیم ایشان حاضر شده فرمودند که من ازین دیار بیرون میروم و
شما هم ازینجا بدرزند و هر جا که دانید و توانید گذر کنید ازین سبب
من و باران من جمعی درین اطراف آمده جمعی در پکلی مانده و
جمعی در چکار و جمعی در شالکوت - ۱۰ -

وقتی که احوال سیاسی کشمیر درست شدند آن موقع حضرت خواجه
اسلحق قاری در لاہور بود همان موقع از آنجا به نیت زیارت
حرمین شریفین به مکه معظمه رفت و دیگر اصحاب ایشان که از کشمیر
هجرت نموده بودند باز در کشمیر مراجعت نمودند. چنانچه حضرت بابا

محمد علی رینه در تصنیف خود "تذکرةالعارفین" نوشتہ است که:
"----چون باز ملک کشمیر صاف شد خواجه از لاهور به نیت مکه معظمه
زیارت نمود بشرف طواف حرمین شریفین مشرف گردید و عزیزان دیگر که
در اطوار و جوانب بودند مراجعت بکشمیر آوردند و بقدوم میمنت لزوم
سعادات تازه به کشمیر اندوختند و فیض فیضان حقیقت بال تمام از زبان
شاه مسطور فهمیده و خود را بر آنچه اطلاع داشتند ایشان را از راه باطن
مطلع دانسته چندی در صحبت ایشان گذراندند از آنجا باز رخصت
گرفته و فقیر نیز از خدمت خواجه و شاه علیهم الرحمة جدا شده بکشمیر
آمدالله اعلم." ۱۱-

وقتی که حضرت خواجه اسحق قاری در خدمت حضرت مخدوم شیخ
حمزة کسب فیض نمود بعداً حضرت مخدوم شیخ حمزه، خواجه اسحق
قاری را در خانقاہ خود منصب امامت عطا کرد و خواجه اسحق قاری
مشاهده کشف و کرامات مرشد خود هم کرده است. چنانچه خواجه
اسحق قاری در تصنیف خود "چلچله العارفین" می نویسد:

"----آنحضرت از کمال اشراق توجه عطیات بیشمار معطوف بر حال من
خاکسار میداشتند اما فقیر در رعایت بندگی سعی نمود حتی که بعد از
چندگاه امام خانقاہ خود کردند و فقیر را بخدمت امامت سرافراز
فرمودند و دران مدت که بتواتر در چند سال در خدمت آنحضرت حاضر
بودم خوارق عادات و کشف و کرامات و مقامات عالی و درجات بلند
مشاهده آنحضرت نموده است و صحبت انبیاء و مرسلین و اولیاء متقدمین
دربافت و فیوض و برکات و فتوحات بی اندازه تحصیل کرده هدایت و
ارشاد بر راه حقیقت از کمال آنحضرت دست داده رطب اللسان و ثنا
خوان از جناب آنحضرت این احقر با برادر مانده
است." ۱۲-

پروفیسور محمد صدیق نیازمند در تصنیف خود "هفت گنج سلطانی"

دربارہ ولادت ووفات حضرت خواجہ اسحاق قاری نوشه است که تذکرہ نویسان که معاصران حضرت خواجہ اسحاق قاری بودند دربارہ ولادت ووفات ایشان خاموش اندولی مصنف "اسرار الابرار" و مصنف "واقعات کشمیر" می نویسنده که حضرت خواجہ اسحاق قاری بعد از طواف بیت الله به نیت زیارت روضه مطهره مدینه منوره هتشریف بودند و آنچنان تقریباً یک سال و شش ماه مقیم بود و بعد همینجا وفات یافت و در مزارِ بقیع مدفون هستند. چنانچه پروفیسر محمد صدیق نیازمند در "هفت گنج سلطانی" می نویسد:

"خواجہ صاحب کے سنہ ولادت کی طرح تذکروں میں انکا سنہ وصال بھی درج نہیں ہے۔ جس کے پیش نظر ان کا سنہ وصال متعین کرنا قادر ہے مشکل ہے۔ البته اتنا یقینی ہے کہ انہوں نے ۹۶۴ھ ہجری یعنی مغلوں کی فتح کشمیر کے بعد انتقال کیا تھا۔ جہاں تک صاحب اسرار الابرار اور صاحب واقعات کشمیر کے بیانات کا تعلق ہے دونوں نے خواجہ صاحب کے وصال سے متعلق صرف اتنا لکھا ہے کہ طواف بیت الله کے بعد خواجہ صاحب نے مدینہ منورہ روضہ مطهرہ کی زیارت کا ارادہ کیا۔ ڈیڈھ سال تک وہاں مقیم رہنے کے بعد خواجہ صاحب نے وہیں پر وفات پائی۔ وفات پائی کے بعد انہیں مزارِ بقیع میں مدفون کیا گیا۔ ۱۳۔

آثار حضرت خواجہ اسحاق قاری چلچلة العارفین:- خواجہ اسحاق قاری این کتاب را به اجازت مرشدِ خود (سلطان العارفین) حضرت مخدوم شیخ حمزہ قدس سرہ نوشه است بقول خواجہ اسحاق قاری من در این کتاب کشف و کرامات مرشدِ خود را به اختصار مندرج ساختم و این خواہش ہمه مریدان مرشدِ من بود کہ بر احوال پیر طریقت خود کتابها بنویسنند چنانچہ خواجہ اسحاق قاری در "چلچلة العارفین" اینطور می نویسد:

”----پس چه عجب که بولایت حضرت مخدومی باوجودی که کتابی
تصانیف جمعی از خاکساران جناب ایشان تصنیف از حالات و کرامات
ایشان مسطور نموده اظهر کما شمس که هر کدامی بقدر گرفتار شوند
انکار دارند بی ایمان گردند و چون قطب الاقطابی و غوث الافقی
عارف معارف ربانی مرشد البر والبحری خدمت شیخ داؤد خاکی سلمه
الله تعالیٰ فی الدنیا والآخرة کتاب ورد المریدین جمع نموده و تصنیف
فرموده به فقیر حقیر نمود فقیر آن را دلایل بسیار در هر نقلی از مشایخ
کبرا و از اصحاب اتباع آورده و مدلل گردانیده جواب با صواب فرمودند
که ای برادر چون حضرت نبی علیه الصلوٰۃ والسلام انکار کردند تا به
شیخ چه رسید لهذا دلیل آوردم و مفضل نکردم و در هر بیتیکمالیت
آنحضرت اشاره های ییشمار کردم واکتفا بر همان اجمال نمودم که
مردم ناموفق در عالم هستند و حاسدان بسیار که آنها از شنیدن این قدر
در آتشِ حسد بسوzenد و از دیدن همین یك سخن کور میکردند لهذا بیان
اصل حال آنحضرت نردیم پس فقیر حقیر که از خدمت ایشان اجازت
یافتم و بگفتمن و ترتیب دادان این نسخه متابعت بر قول ایشان کرده بیان
جزوی از کلیه آوردم و آنچه نادر دانستم آن را در پرده نگاه داشتم
چنانچه شیخ مخفی داشته و در هر چه دلیل یافتم از هزار یکی و از بسیار
اندکی مسطور ساختم و برای خود یادگاری گذاشتم -

مراد ما نصیحت بود و گفتیم حوالت با خدا کردیم و رفتیم ۱۴ -
خواجه اسحاق قاری این کتاب را در سال ۹۸۲ هجری پایه تکمیل رسانید
در آن زمان سلطان العارفین حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ در
قید حیات بود وقتی که خواجه اسحاق قاری این کتاب را پایه تکمیل
رسانید و نسخه ای در خدمت مرشد خود آورد حضرت مخدوم آن نسخه
را مطالعه کرد و به خواجه اسحاق قاری گفت که این کتاب را از دستهای
ظلم محافظت بنمود و برای آنکس دعا فرمود هر که این کتاب را مطالعه

بکند یا در خانه خود بدارد نیز این دعا فرمود که هر کس که این کتاب را مطالعه بکندا یمانگس را حق تعالیٰ کامل و مکمل بسازد. چنانچه در "چلچله العارفین" مندرج است:

"--- چون این نسخه که مسمی بجهل چله العارفین است در سنّه نهصد و هشتاد و دواز هجرت نبی صلی الله علیه وسلم گذشته بود که در حاله حیاتی آنحضرت مخدوم مظلله مرتب گشته و چون بعد از اتمام در نظر آنحضرت مخدوم گذرانیدم و بعضی از احوال کلام صوفیه و در بعضی اقوال تصوّف و مسائل سلوک را مطالعه کرده فرمودند که این نسخه از محو کردن باز دارید و درین باب فاتحه خیر از حضرت مخدوم حاصل نموده شد که هر که این نسخه را مطالعه نماید و یا بخواند و یا در خانه خود نگاهدارد حق سبحانه و تعالیٰ اورا در حفظ حمایت خود نگاهداشته از دنیا با ایمان بسوی آخرت برآرد." ۱۵-

این کتاب در مدت دو سال و شش ماه پایه تکمیل رسید چنانچه خواجه اسحاق قاری در این تصنیف خود اشاره می کند که:

"وآنچه در چشم من حقیر بگوش این فقیر در آمده، خواستم که آن را جمع بیاورم و بنویسیم که پسند خاطر یاران ترتیب بدهم. از کثربت اشغال واز قلت فرصت در اندک مدت قریب دونیم ماه این نسخه را شروع کرده با تمام رسانید." ۱۶-

خواجه اسحاق قاری در این کتاب احوال مرشد خود و چند اصطلاحات متصوفانه و عرفانیه و مقامات راه سلوک را تفصیلاً توضیح داده است. این کتاب بر هفت ابواب مشتمل است.

باب اول- در ارادت خود بجناب حضرت سلطان العارفین مخدوم شیخ حمزه مظلله.

باب دوم- در سلوک طریقت و ریاضت و عبادت و طاعت.

باب سوم- در طریق چله خلوت و آدابان.

باب چهارم- در تبیلاخلاق و در خلاف نفس و رضا، حق که عبادت
عاشقانست.

باب پنجم- در اقوال معرفت و عبادت و طاعت عارفان-
باب ششم- در محوبات و استغراق رحمانی-

باب هفتم- در مقامات و کرامات و مراتب عالی در جات مرشدی و
مخدومی و مربی سلطان العارفین مخدوم شیخ حمزه مدظلله و در بعضی
اصحاب باکمال ایشان وغیره-

پا نوشتها و کتابشناسی:

- ۱- خواجہ حسن قاری، راحة الطالبین، فولیو- ۱۶۱، شماره نسخه- ۵۰۱،
مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۲- حضرت بابا محمد علی رینه، تذکرة العارفین، فولیو- ۳۳۸، شماره
نسخه- ۵۹۲، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه
کشمیر
- ۳- میر شیخ حیدر تیله مولی، هداية المخلصین، فولیو- ۱۱۴، شماره
نسخه- ۴۹۷، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه
کشمیر
- ۴- خواجہ حسن قاری، راحة الطالبین، فولیو- ۱۶۱، شماره نسخه- ۵۰۱،
مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۵- خواجہ اسحاق قاری، چلچلة العارفین، فولیو- ۱، شماره نسخه- ۱۸۰۰،
مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۶- ایضاً، فولیو- ۷
- ۷- حاجی غلام محی الدین مسکین، تاریخ کبیر، فولیو- ۱۵۱، شماره

نسخه_٢٠٤٨، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه

کشمیر

٨- خواجه اسحاق قاری، چلچله العارفین، فولیو_٧، شماره نسخه_١٨٠٠،

مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر

٩- حضرت بابا محمد علی رینه، تذكرة العارفین، فولیو_٣٣٨، شماره

نسخه_٥٩٢، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه

کشمیر

١٠- ایضاً، فولیو_٣٤٢

١١- ایضاً، فولیو_٣٤٣

١٢- خواجه اسحاق قاری، چلچله العارفین، فولیو_٥، شماره نسخه_

١٨٠٠، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر

١٣- پروفیسر محمد صدیق نیاز مند، هفت گنج سلطانی، صفحه_١٧١،

مطبع، مطبوعه جع- که- آفست پرنتر، دهلی، اشاعت اول- اکتوبر

١٩٩٤ء

١٤- خواجه اسحاق قاری، چلچله العارفین، فولیو_٦٠، شماره

نسخه_١٨٠٠، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه

کشمیر

١٥- ایضاً، فولیو_١٢١

١٦- ایضاً، فولیو_٧٨

☆☆☆