

نمونہ بازی بچہ ہا کے شیر

دو تادختر کی از دستہاں رادر دست دیگری دست دو میش را روی شانہ
دیگر میگذارد و دور زمان آہنگ درج ذیل را می سرایند

سنگ آریا را بدید!	پیش چه پوشانید؟
ہما نجاست، بگیرید!	پیرا من کر باس
لک کنید!	رو سرش چه گذاشتید؟
کسی خانہ نیست	کلہ پوش طلائی
عروس خانم کجا رفتہ؟	برایش چه پختید؟
رفتہ خانہ پدرش	کلم و کاہو
چہ زائیدہ؟	از باغچہ کی؟
کو چوئی زائیدہ	از باغچہ کی؟
اسمش چه گذاشتید؟	مگر گلی کتک نمی زند؟
حبیب اللہ	نہ ایک رو پیہ بدہ کار است

چند تا بچہ حلقہ زدہ می نشینند پشت و دستہای شان را بالای کنند۔ یکی از بچہ ہا از سوی راست پشت دست ہر بچہ را با انگشت شہادت لمس می کند و کلمات نغمہ زیر را تا آخر میخواند۔ روی پشت دست ہر کسی کہ کلمہ آخر نغمہ پایاں میرسد، وی دست خود را واژگون میکند۔ باز نغمہ تکرار می شود تا وقتی کہ ہر دو دست یکی از بچہ ہا واژگون می شود۔ و آن بچہ (کہ ہر دو دست وی واژگون شدہ) از حلقہ بیرون رود و در گوشہ ای می نشیند۔ بقیہ بچہ ہا یواشکی اسم پادشاہ و وزیر و ... را برای نمودن شان انتخاب می کنند و از بچہ کدو در شستہ ...

میپرسند کدام یکی از زمین اسم با را می خواهد - وی اسم هر که را می برد، آن بچه پیش او
رفته وی را سوار کول خود میکند و باز بجلقه می آورد - نغمه ایست

اُو کیست ؟ من کیم ؟

پس بگو تو که هستی ؟

قاز آوردم ،

توی دیگ ریختم ،

سرد شو! ای باد نجان دمدار

در ماه بار درخت را آبپاشی کردم

ای خواهر! تو مرا قشقه بکش

تا من هم (روی پیشانی تو) قشقه بکشم

سه بار اسم ماهی است از نابلستان که برابر است با مهر ماه ایرانی و شروئن ماه فرنگی