

ترجمهٔ احوال زندگی و آثار خواجه حسن قاری

دکتر شاه نواز شاه

استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی

دانشگاه کشمیر

+919419974885

Email Id: shahnawazshah@uok.edu.in

چکیده:

سرزمین کشمیر در زیبایی صوری و همچنین در زیبایی معنوی جایگاه عالی دارد. این سرزمین را محل اقامت صوفیان می‌گویند. علما و صوفیان کشمیر در گوشه و کنار این کشور مسجدها، مدرسه‌ها و خانقاہ‌ها بنا ساختند و این مراکز سه گانه در توسعه و پیشرفت علم و تصوف و زبان نقش بسیار مهمی را بازی می‌کردند و علما، صوفیان و ریشیان برای اصلاح و تربیت خلق ابزاری مانند گفتار و کردار و قلم را به کاربردند. علمای کشمیری به عربی و فارسی و به زبان کشمیری کتابهای بسیار پژوهش تألیف کردند. صوفیه هم در خانقاہ سازمانی داشتند. این سرزمین از لحاظ تصوف واژ لحاظ راه سلوک خیلی ژرونمند بوده است. صوفیان این دیار مردمان را به اخلاص فراوان تربیت کرده اند و خیرخوابان و پیشگام صلح و نظم هم بودند. خواجه حسن قاری یکی از بزرگترین صوفیان و عارفان کشمیر به شمار می‌رود. ایشان در میان پیروان حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ مقام والا بی داشتند. حضرت مخدوم سرشوار از عشقی الہی بود. مردم کشمیر ارادت زیادی به حضرت مخدوم دارند و خلفای ایشان خوارق و عادات و کشف و کرامات ایشان را در تصانیف خود نوشته اند. در این مقاله سعی مابراز است که احوال و آثار حضرت خواجه حسن قاری را ثبت کنیم و در این راستا از آثار معاصرین وی استفاده خواهیم کرد.

کلید واژه ها: کشمیر، حضرت خواجہ حسن قاری، حضرت مخدوم شیخ
حمزة، تصوّف

مقدّمه

اسم ایشان خواجہ حسن بود و قاری بنسبت قاری قرآن آمده است. ایشان یک عارف و صاحب حال صوفی بود. درباره اسم ایشان تقریباً همه معاصرین ایشان متفق اند چنانچه درباره اسم ایشان خواجہ اسحق قاری که برادر ایشان بود در تصنیف خود "چلچله العارفین" اینطور می نویسد: "...که فقیر الحقیر با برادر عینی خود خدمت خواجہ حسن قاری وغیره از کمترین کمترین مریدان خاکساران و کمترین کمترین حلقه بگوشان و بندگان و خادمان...."^۱

حضرت بابا محمد علی رینه در تصنیف خود "تذكرةالعارفین" اسم ایشان اینطور آورده است:

".....برادر دیپی خواجہ محمد حسن قاری رحمة الله عليه وعلى اخوانه واصحابه اجمعین که از مریدان خاص و از خلفاء با اختصاص غوث الثقلین مخدوم الاعظم حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ هست."^۲

حضرت بابا حیدرتیله مولی در تصنیف خود "هدايةالمخلصین" اسم ایشان اینطورنوشه است:

".....روشن باد که خواجہ حسن قاری رحمة الله عليه در خواندن حضرت قرآن مجید صاحب رموز و صاحب محل بود."^۳
خواجہ اسحق قاری در ناحیه بلدیمر که در شهر سرینگر واقع است چشم به دنیا گشود. چنانچه در تصنیف خود " Rahat الطالبین" اینطور اشاره می کند: "...که در محله بلدیمر که مسکن مولد فقیر است، جوانی بود که شراب خورده....."^۴

جای دیگرهم اینطور می نویسد:

".....فقیر الحقیر کاتب الخلفاء حسن قاری بلدیمری....."^۵

حاجی غلام محی الدین مسکین درباره اسم ایشان در تصنیف خود "تاریخ کبیر"

اینطور اشاره می کند:

"خواجہ حسن قاری در محله بلدی مردم بود." عه

خواجہ حسن قاری از ایام طفولیت زیرک و هوشمند بود و از سن طفولیت برای کسب علم و دانش شوق فراوان داشت و در سن طفولیت قرآن مجید را حفظ کرد و رموز قرأت آموخت تقریباً هفت قرأت را یاد گرفت، به همین سبب از لقب "قاری" معروف شد. پس از تحصیل به شغل مغازه داری مشغول شد و جامه ها می فروخت و تدریس را هم ادامه داد. حلقة دانشجویان ایشان بسیار گستردۀ بود و در علوم عربی دستگاه کامل داشته چنانچه در "تذكرة العارفین" حضرت

بابا علی رینه می نویسد:

"..... مخدوم خواجہ حسن قاری رحمة الله عليه برهفت قرأت آشنا بود در علوم عربی و نظم دستگاه داشته عالم و ناظم و علامی و فهامی بود و درس مصحف مجید و کتب اول می فرمود . " له

حضرت بابا حیدر تیله مولی در تصنیف خود "هدایت المخلصین" اینطور اشاره می کند:

"..... خواجہ حسن قاری رحمة الله عليه در خواندن حضرت قرآن مجید صاحب رموز و صاحب محل بود . " له

خواجہ حسن قاری در تحصیل هفت قرأت تلمذ مخدوم حاجی احمد نمود و از ایشان کسب فیض یافت. چنانچه خواجہ اسحق قاری در تصنیف خود "چلچلة العارفین" نوشته است:

"..... بعد از چند گاه حاجیان و قاریان از عربی ولایت در کشمیر رسیدند از ایشان نیز تحقیق قرأت نموده آنچه فقیر یاد داشته از مطابقت و موافقت بقرأت آنها کرده بعد از آن مخدوم حاجی احمد در هفت قرأت ممتاز بود مشخص نموده و جمعی دیگر نیز غرضکه بعد از تحقیق قواعد قرأت برادر عرفی خواجہ حسن قاری مرد وطن درین علم کامل گشته اند...." ۹

حضرت خواجہ حسن قاری خلیفۃ حضرت سلطان العارفین مخدوم شیخ حمزہ بود. شیخ حمزہ مخدوم از کبار مشایخ کشمیر بود. شیخ حمزہ بعد از تحصیلات ابتدائیه پیش بابا اسماعیل کبروی آمد و در مدرسه دارالشفا علوم مروجہ را فراغرفت. حضرت مخدوم شیخ حمزہ در علوم دینیه سرآمد روزگار بوده و بنابرگفته مؤرخان وقتی که عالی از تراه در حضور حمزہ مشرف گشت حضرت او را کتاب عربی که "نزهۃ المجالس" نام دارد برای مطالعه داد در تذکرة ذکر اصحاب او هم آمده است . حضرت بابا داؤد خاکی در تصوف خلیفۃ سلطان العارفین شیخ حمزہ مخدوم بود او از حیث صوفی گری مؤلف و شاعر معروفی است. در ثنای مرشد خویش قصیده‌ای بنام "وردمربدین" ساخته و در "قصيدة لامیه" فضایل نورالدین ولی را بیان کرده است. بعداً "وردمربدین" را در نثر فارسی شرح داده که نام آن "دستورالسالکین" میباشد. او "مجمع الفواید" را نیز تألیف کرده است. دیگر از مریدان حمزہ خواجہ میرم بزاژ بوده که مؤلف "تذکرة المرشد" است. او این تذکره را در سال ۹۹۷ هجری تألیف کرد. خواجہ اسحق قاری مرید حضرت مخدوم شیخ حمزہ "چلچلة العارفین" نوشته و در آن احوال حمزہ مرقوم گردیده است. اسحق قاری کتابی دیگرهم دارد که بنام "حسینه" است. غلام احمد سوپوری در آغاز قرن چهاردهم میلادی در فضایل شیخ حمزہ مثنوی ساخته است. مولوی محمد جعفر مرید حضرت مخدوم شیخ حمزہ "رموز الطالبین" را تألیف کرده است. چنانچه حضرت خواجہ اسحق قاری در تصنیف خود "چلچلة العارفین" نوشته است که "... واضح تو اند بود که فقیر و برادرم عینی خواجہ حسن قاری در خدمت حضرت مرشدی سلطان العارفین مخدوم شیخ حمزہ مدظلۀ به ارادت و به اعتقاد قلبی مرید گشتم و تا از ظاهر و باطن آنحضرت تسأی ولایت نیافتیم مرید آن شدیم و بعد از حقوق ولایت آنحضرت که بعرصه ظهور پیوسته مرید خاکسار جناب خادمان آنحضرت شدیم چنانچه در ایام جوانی بوساطت حضرت والده مشفقه خواجہ حسن قاری مرید حضرت سلطان العارفین شده بود." ۱۰

شیخ حمزه مخدوم از کبار مشایخ کشمیر بود.

عبدات و زهد و تقوای آنجناب زبان زد خاص و عام بود و در ذکر عبادات و طاعات ریانی و ادعیه و مناجات یزدانی، اگر اوقات سحر و ساعت نیم شبی را قوت گویایی حاصل شود، به زبان فصیح و بیان واضح شهادت عبادت بدهد و به خشوع و خضوع کامل معرف گردد. با مداد به وظائف واوراد، شب و روز به تلاوت کلام خدای متعال معمور داشته بود و همیشه با مردان راه خدا و سالکان سیروسلوک مأنوس بود.

اصلأً پدر و مادرش (خواجه حسن قاری) از ارادات مندان حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ بودند. مادرش اورا نزد حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ بود و خواجه حسن قاری با دل و جان مرید او شد. صحبت مرشد برای خواجه حسن قاری خیلی سود مند بود ایشان هم یک مرید فرمانبردار و سالک صادق بود و در راه سلوک سعی بسیار و بیشمار نمود. خواجه حسن قاری مردی خردمند و روشن بین بود. چنانچه حضرت بابا محمد علی رینه در تصنیف خود "تذکرة العارفین" اینطور اشاره می کند:

"....و در خدمت غوث العظم حضرت مخدوم شیخ حمزه رحمة الله عليه مرید گشته ببدرقه هدایت و عنایت حضرت مخدوم ولی خدا گردیده القصه خدمت مخدوم خواجه حسن قاری علیه الرحمة ریاضات و عبادات بیشمار بعمل آورده و طاعات بسیار کرده" ۱۱۰

حضرت خواجه حسن قاری زندگی خود را با تقوی و اخلاص فراوان سپری کرده است. ایشان مرد خوددار بود و نیازهای خانواده اش را با درآمد خود تامین می کرد و از ثروت دنیوی و فانی خیلی متنفر بود و می خواست که قوت خود را باید در پرتش و عبادت خداوند متعال صرف می کند. خواجه حسن قاری در زندگی خود به معارف و تعلیمات قرآنی خدمات فراوانی کرد. بالآخره در موضع برد و شیوه در ۹۹۹ هـ وفات یافت و در همینجا مدفون شد. ۲۱۱

چنانکه بالا متذکر شدیم که خواجه حسن قاری در قرأت قرآن و در تجوید قرآن دستگاه کامل میداشت علاوه ازین در زبان عربی و فارسی هم دستگاه کامل

میداشت. در باره معرفت و تصوّف چند تا کتابها نوشته است. حضرت بابا محمد علی رینه یکی از معاصر ایشان بود در تذكرة خود "تذكرة العارفین" درباره تصانیف و تألیفات ایشان اینطور می‌نویسد:

".....دربيان معرفت چند نسخه ترتیب وار مقامات مرشد خود نیز ذکریا
کرده." ۱۳

جای دیگر درباره تصنیف دیگر اینطور اشاره می‌کند:
"....الغرض خواجه مسطور درباب اصحاب طلب بغایة الغایت متوجه بودندی وارباب سلوک را ملطّف فرمودندی و یاوری و معاونت نمودندی اکثر جناب مخدوم ایشان را قاید السالک نام نهادندی و رساله قاید السالکین نام از ایشان است که برای سالکان راه لازم و واجب و مرشد ارشد اورا توان گفت و کمی را که رساله مذبور در دست باشد و بر منوال آن سلوک کند." ۱۴

وقتی کتاب "تذكرة العارفین" از حضرت بابا محمد علی رینه را بادقت مطالعه می‌کنیم از این امرآگاه می‌شویم که حضرت خواجه حسن قاری نویسنده تنها یک کتاب نیست بلکه نویسنده چند کتابهایی است که امروز منقرض شده‌اند. متأسفانه به سبب تغییر روزگار، تنها یک کتاب از او به دست ما رسیده است که بر لحاظ کامل است و مشتمل بر بیست و دو صفحه است. اصلاً این کتاب یک رساله کوتاه است که نویسنده درس‌هه فصل تقسیم کرده است.

فصل اول: فصل اول در مورد تعلیم و تربیت سالک مبتدی به دست پیر طریقت است.

فصل دوم: مؤلف در فصل دوم به جایگاه و مرتبه حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ و دیگر صوفیان پرداخته است.

فصل سوم: نویسنده در فصل سوم به کمالات و فضایل باطنی حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ پرداخته است.

حضرت بابا حیدر تیله مولیٰ فقط یک تصنیف (راحت الطالبین) از ایشان ذکر کرده است چنانچه درباره "راحت الطالبین" بابا حیدر نوشته است که این

کتاب درباره حالات و مکاشفات حضرت شیخ مخدوم حمزه است چنانچه اشاره میکند که:

"....که خواجه حسن قاری که صاحب تصنیف نسخه " Rahat al-talibin " است و دران از تصوف و اذکار و افکار و مراقبات و مشاغلات و معاملات و مکالمات و محاویات و توجهات و تصرفات و تحملات و مکرمات و احضار صور المکرر من الانبياء والمشايخ والآولیاء و تصور صورت محبوب العالم و خیالات صادق و رموز وحدت و عرفان و طریق قلندر شرعی و اشغال قلندری و اقوال قلندری و اکمال قلندری و اسبار قلندری و اسفار قلندری و ادوار قلندری و ابدال اصراف قلندری و اشیاء قلندری و طریق فکر او که دران محظوظ باشد و طریق مشایخی که در ظاهر شریعت گرفته و در باطن حقیقت یافته که کدام شغل دران است و طریق مجادله که با نفس درکار است و طریق مسافر که با تن درکار و طریق سیر که با وجود درکار و طریق سلوک که با همه درکار است و طریق طالب در طلب حق بردن و طریق بوصال وصول مجاز و بحقیقت و طریق کمال و طریق نماز عارف و طریق مشاهده و طریق معاینه و طریق مکاشفه و طریق استغراق با الصفات و طریق استغراق با الذات الله و طریق استغراق با الصفات والذات الله و طریق مجدی واستغراق و مراقبة مجدی وغیر ذالک که از هر کدام خبری مذکور کرده و مقامات حضرت محبوب العالم نیز مندرج ساخته است و شمار خلفاء و طریق دوگانه شفاعت نوزده نام از جمله یکصد و نود و نه نام محبوب العالم مرقوم نمود و در آخر این کتاب چنانچه یکصد و نود و نه نام مفصلأً مکتوب است." ۱۵

Rahat al-talibin بر سه فصل مشتمل است.

۱- فی تعليم المبتدى بطريق الشیخی فی الابتداء

۲- فی عظمة ولایة وکرامۃ رتبه به شیخنا بلطف الله تعالی

۳- فی الكشوف والظهور الاحوال الباطن بحکمة الله تعالی

مصنف این کتاب را اینطور آغاز می کند:

".....الحمد لله الذي هو المطلوب الطالبين (الاغنین) والمنه....." ۱۶

وآخرین عبارت این کتاب اینطورنوشته شده است:
واین نسخه راحت الطالبین من الهجرت سنه اثنا وثمانین وتسعه مانه یافت
والله اعلم بالصواب. ۱۷

نتیجه گیری

خواجه حسن قاری در هفت قرأت صاحب نظر بود. ایشان هم یک عالم دین و از افراد مهم سلسله سلطانیه بود. وی در ابعاد کشمیر همراه با حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ در ارتباط با گسترش اسلام سفرهای زیادی کرد. مدّتی در رشد و ارشاد در منطقه شیوا مشغول بود و خلفای زیادی را تربیت کرد. این نشانه سخاوت و مهمان نوازی او بود که هیچکس از سفره اش گرسنه نرفت. اطلاعاتی که در این مقاله ذکر کرده ایم، تقریباً تمام آن اطلاعات از نوشته های معاصرین او گرفته شده است. معاصرین حضرت خواجه حسن قاری نیز درباره احوال و آثار و کشف و کرامات حضرت مخدوم شیخ حمزه قدس سرہ و مریدان ایشان تذکره ها نوشته اند و تقریباً بریکی از اینها ذکر خواجه حسن قاری نیز کرده اند.

پانوشتها و کتابشناسی

- ۱- خواجه اسحاق قاری، چلچله العارفین، فولیو. ۱، شماره نسخه ۱۸۰۰، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۲- حضرت بابا محمد علی رینه، تذكرة العارفین، فولیو. ۳۲۷، شماره نسخه ۵۹۲، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۳- میر شیخ حیدر تبله مولی، هدایة المخلصین، فولیو. ۱۱۲، شماره نسخه ۴۹۷، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۴- خواجه حسن قاری، راحة الطالبین، فولیو. ۱۵۶، شماره نسخه ۵۰۱، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۵- ایضاً، فولیو. ۶۲
- ۶- حاجی غلام محی الدین مسکین، تاریخ کبر، فولیو. ۱۵۱، شماره نسخه ۲۰۴۸، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ۷- حضرت بابا محمد علی رینه، تذكرة العارفین، فولیو. ۳۲۷، شماره نسخه ۵۹۲، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر

- ٨- میر شیخ حیدر تیله مولی، هدایة المخلصین، فولیو. ١١٢، شماره نسخه. ٤٩٧، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ٩- خواجہ اسحاق قاری، چلچلة العارفین، فولیو. ٣، شماره نسخه. ١٨٠٠، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ١٠- ایضاً، فولیو. ٢.
- ١١- حضرت بابا محمد علی رینہ، تذکرة العارفین، فولیو. ٣٢٧، شماره نسخه. ٥٩٢، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ١٢- حضرت شیخ بابا داؤد مشکواتی، اسرار الابرار، اردو ترجمه از حضرت مولانا محمد طاپر بخاری و ترسیلی، ناشر: ابو طارق غلام نبی میر شاہ آبادی، تاریخ اشاعت: ٢٧ ماه ربی الموجب ١٤٣٩ هـ - ص: ٤١٤
- ١٣- ایضاً، فولیو. ٣٢٧.
- ١٤- ایضاً، فولیو. ٣٢٨.
- ١٥- میر شیخ حیدر تیله مولی، هدایة المخلصین، فولیو. ١١٢، شماره نسخه. ٤٩٧، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ١٦- خواجہ حسن قاری، راحة الطالبین، فولیو. ١٤٠، شماره نسخه. ٥٠١، مخطوطه مملوکه کتب خانه تحقیق و اشاعت دانشگاه کشمیر
- ١٧- ایضاً، فولیو. ١٦٢.