

ہمہ دانی تو اے شہہ ہمدانی

قانونِ قدرت کے مطابق مختلف زمانوں میں اقوام عالم کی ہدایت کے لیے اللہ کی طرف سے کچھ ایسے پاک نفوس اور معرفت و عرفان کے علم بردار مامور ہوتے ہیں جو مخلوق اللہ کو زر پرستی، نفس پرستی، جاہ پسندی، توہمات اور الحاد کی نیرنگی سے ترکانِ کمران کے دلوں کو معرفتِ الہی، اخلاق و مساوات اور روحانیت کے نور سے منور کرتے آئے ہیں۔ چنانچہ اسی فطری قانون کے تحت ۱۲ ماہِ رجب ۱۲۷۱ھ ہجری کو فخر العلماء جناب حضرت سید شہاب الدین ہمدانیؒ کے ہاں ایک ایسی مبارک ہستی نے جنم لیا جنہوں نے کفر و الحاد کی بیڑوں کو اکھاڑ کر حق پرستی اور خدا شناسی کا ایسا تناور درخت نصب کیا جس کی شاخیں رہتی دنیا تک اسلام کے نور سے ہسری بھری رہیں گی اور اس مبارک ہستی کا اسم مبارک تواریخ اور تذکروں میں یوں درج ہوا ہے۔

سلطانِ اربابِ دلالتِ مفتاحِ ابوابِ حقیقت را ہمارا راہِ شریعتِ قطبِ الاقطاب
فرد الاحبابِ حارفِ باللہ، محبوبِ سیمائی، معشوقِ یزدانی، بانیِ مسلمانی، حضرت میر سید علی ہمدانی
قدس سرہ الاکرم آپ کا سلسلہ نسب شاہِ واسطوں سے سراجِ شہداء سیدنا امیر المؤمنین حضرت
امام حسینؑ سے اور والدہ ماجدہ کی طرف سے حضرت امام حسن مجتبیٰؑ تک پہنچتا ہے گویا آپ سید

حن و حسینی ہیں: بچپن سے ہی آثارِ شہداء ہلکتے آپ کی جبین مبارک سے ہو دیا تھے۔ چنانچہ سات اٹھ برس کی عمر میں ہی آپ نے سارا فسلان کریم حفظ کر لیا اور بارہویں برس کی عمر تک آپ نے اپنے ماموں سید عباس الدینؒ کی خدمت میں اکتسابِ علم کیا اور آدابِ تجویذ و تفسیرِ علمِ حدیث، فقہ، فلسفہ اور منطق میں عبور حاصل کیا۔ اس کے بعد آپ اپنے ماموں کے ہمراہ حضرت شیخ شرف الدین مزدقانیؒ کی خدمت میں چلے گئے۔ ان سے بیعت کی اور ان ہی کی زیرِ تربیت سلوک کے مقامات اور دیگر ارشادات حاصل کیے۔

۳۰ھ ہجری میں آپ حضور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے باطنی ارشاد پر تمام دنیا کے سفر پر روانہ ہوئے اور لوہے کیس سال تک دنیا میں اسلامی تعلیمات اور حق پرستی کے پیغام کو پھیلا دیا۔ اس سیاحت کے دوران آپ نے بے شمار معترضینِ اسلام کو اپنے دلائل و براہین اور کرامات سے متاثر کر کے حلقہ بگوشِ اسلام کیا۔ چونکہ تبلیغِ اسلام آپ کا اہم اور بنیادی مقصد تھا اس لیے آپ نے وادی کشمیر میں بھی اپنی تشریف آوری سے یہاں کے لوگوں کو فسق و فجور، کفر و عصیان، رواجِ قبیحہ اور کفر و ظلمت کی تاریکی سے نکال کر اسلام کے ابدی نور سے مشرف و منور فرمایا۔ حق تو یہ ہے کہ کشمیر میں دینِ اسلام آپ کا ہی امر ہونے منت ہے چنانچہ اس کی اشاعت و توسیع کی خاطر آپ کو ایک نہیں بلکہ تین بار کشمیر آنا پڑا۔ اس احسانِ اعظم کے باعث آپ کشمیر میں بانیِ اسلام علی ثانی، شاہِ ہمدان، امیرِ کبیر وغیرہ کے نقاب و آداب سے مشہور و معروف ہیں۔

حضرت شاہِ ہمدان نہ صرف عالمِ دین اور روحانیت کے عظیم المرتبہ شاہِ سوار ہیں بلکہ آپ باکمال شاعر، سیاست دان، ادیب اور اخلاقیات کے بھی ماہر تھے۔ آپ صوفیائے کرام اور شیخِ عظام کی پہلی صف میں کھڑے نظر آتے ہیں۔ راستبازی، خوش خلقی، دیانتداری، امانتداری اور نیک چلنی آپ کا شیوہ تھا۔ شریعت کے احکام پر پابند تھے قدمِ تقدیم سنتِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر چلتے تھے۔ شرع کے خلاف کاموں

سے بیزار تھے خدا کے سچے ولی تھے۔ آپ کے مرشد بزرگوار شیخ محمود مزدقانیؒ سلسلہ کبریٰ سے تعلق رکھتے تھے۔ لہذا آپ بھی اسی سلسلہ سے وابستہ تھے۔ آپ نے اپنی ابتدائی عمر میں ہی سلوک کی راہ میں قدم رکھا تھا اور اپنی زندگی کے اکتھ (۶۱) سال عبادت و ریاضت میں شب دروز گزارے تھے چنانچہ فرماتے ہیں۔

ہر ریاضی کہ شایخ سلف کردہ اند من آنا ہمسہ ریاضت کردہ ام اگر اسرار آل ریاضت
درین اثر کردہ باشد یا نہ کردہ باشد امید است کہ بادشاہ عالم اسرار آل ریاضت را در
تبع من با اخلاص ظہور بخشد^۱۔

شاہِ ہمدانؒ کے روحانی کمالات کا کوئی شمار نہیں۔ نور الدین جعفر بدخشی آپ کے
مقامِ ولایت کے بارے میں یوں رقمطراز ہے:

۹ علی ہمدانی نہ تنہا درین زمین درویش است بلکہ ہر کہ درویش است در
زمین درویش است و در آسمان درویش است بانکہ مرا از ہمہ چیز درویش است و این
سخن نیز دلالت کت کہ برآں بیان گذشتہ زیرا کہ از لاہوت خبر دارد بہ درویشی خود^۲۔

حضرت شاہِ ہمدان واقفِ اسرار حق اور عارفِ باللہ ہونے کی ازلی سعادت
اپنے ساتھ لائے تھے۔ آپ اپنے ایک اہم رسالے ”رسالہ امیر یہ“ میں تحریر فرماتے ہیں (ترجمہ)
کہ راہِ حق کے طالبوں کے تین گروہ ہیں اول گروہ کو اربابِ معاملات کا نام دیا گیا ہے یہ لوگ
بکثرت نمازیں ادا کرتے ہیں روزہ رکھتے ہیں ذکوٰۃ دیتے ہیں۔ حج کرتے ہیں۔ تلاوتِ کلام اللہ
اور جہاد فی سبیل اللہ کے پابند ہیں گو یا بشرعیت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پابند ہیں
یہ عامتہ المسابین کا گروہ ہے ان چمیکڑوں کی ادائیگی سلطان کو عذاب سے نجات حاصل

۱۔ خلاصتہ المناقب ص ۸۷

۲۔ خلاصتہ المناقب ص ۱۰۳۔

ہوگی۔ گروہِ ثانی اصحابِ مجاہدین کا گروہ ہے ان کا کلام حسنِ اخلاق کا حصول، تزکیہ نفس، تصفیہ دل، تجلیہ روح اور ہر اس بات کی سعی کرتا ہے جو انسان کو اپنی باطنی عمارت تعمیر کرنے میں مدد ثابت ہو۔ یہ اہلِ ارادت کا ٹیکہ گروہ ہے۔

گروہ سویم خداوندِ تعالیٰ کی پارگاہ کا سیر کرنے والا گروہ ہے۔ ان کا منتہائے مقصد رضا جوئی مولا ہے ان کا طریقہ تمام خواہشات سے کنارہ کش ہونا ہے یہ گروہ موقوفیل ان تم تو فرمودہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اسی معنی میں لیتے ہیں۔ اس گروہ کی سعادت کے ظہور کی بنیاد دس قواعد پر مبنی ہے اول تو بہ دوم زہد سویم توکل چہارم قناعت پنجم عزت ششم ذکر ہفتم توجہ ہشتم صبر نہم مراقبہ اور دہم رضا۔ یعنی ہر حال میں راہی و خوش رہنا رضا کا محبوب کو فوقیت دینا اور اس کے ہی عشق و محبت میں مستغرق رہنا یہ راہ سلوک کا اعلیٰ مقام ہے۔

مذکورہ بالا عبارات سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ حضرت شاہِ ہمدان نہ صرف علم ظاہری کے باکمال عالم و فاضل تھے بلکہ علم باطنی کے بھی باجلال اور پر وقار ولی کامل تھے جنہوں نے تصوف اور عرفان کی راہ پر گامزن ہو کر اپنے محبوب حقیقی کی خوشنودی اور رضامندی کی سعادت کو پایا تھا۔ آپ نے جہاں شریعت اور طریقت کے بحرِ بیکران میں معرفت کے انمول موتیوں سے اپنے دامن کو بھر لیا تھا وہاں آپ نے اپنی بیش بہا تالیفات اور تصنیفات سے فارسی و عربی ادبیات کو بھی مالا مال فرمایا۔ آپ نے فارسی اور عربی میں متعدد تصانیف تالیف فرمائی ہیں جن میں دنیاوی اور دنیوی علوم میں آپ کی ”ہمہ دانی“ پورے اب کتاب کے ساتھ جلوہ گر ہے۔

۱۔ ملاحظہ ہو ”رسالہ امیر“ از حضرت شاہِ ہمدان میر سید علی ہمدانی

آپ کی جہاں گردی کا مقصد نہ صرف تبلیغ دین تھا بلکہ آپ کے دل میں راہ سلوک و عرفان کی چاشنی سے محفوظ ہونے کا بھی انتہائی شوق اور جذبہ موجود تھا۔ آپ نے اگرچہ اپنے مرشد بزرگوار حضرت شیخ محمد مزدقانیؒ سے طریقت کی تعلیم و تربیت اپنی زندگی کے ابتدائی ایام سے ہی پائی تھی اور راہ سلوک کے تمام مسائل کو طے کیا تھا لیکن اس کے باوجود آپ نے اپنی سیاحت کے دوران بھی کئی صوفیائے کرام اور بزرگات دین سے روحانی فیض پایا تھا چنانچہ اس سلسلے میں آپ اپنی ایک اور تصنیف ”ذخیرۃ الملوک“ کے دیباچے میں یوں رقمطراز ہیں =

”در آشنای سفر ہای دور دست از سی و دو (۳۲) ولی دیگر اجازت ارشاد یافتہ در سالی ایشان بخط مبارک خود ثبت کرده اند“

آپ نے اپنے نفس امارہ پر قابو پایا تھا جس کی بدولت آپ نے اپنے والد بزرگوار سید شہاب الدین (جو ہمدان کے والی تھے) کی جاہ و حشمت اور تمام جاہل زاد کو ٹھکرایا تھا۔ آپ دنیاوی جاہ و حشمت سے متنفر تھے اور اپنی زندگی کو نہایت ہی سادگی سے گزارنے کو ترجیح فرمائی تھی کبھی کبھی آپ کی غذا ایک روٹی کے سوا اور کچھ نہ ہوتا تھا۔ صاحب خلاصۃ المناقب یوں رقمطراز ہے۔

”از طعام جز نان جو تا ہفت سال چیزے نہ خوردم“

سبحان اللہ! کہاں ہمدان کی امارت اور کہاں آپ کی ریاضات شادہ۔ دراصل یہ مشیت خداوندی تھی کہ ہمدان کے حاکم نہ ہونے کے باوجود بھی آپ شاہ ہمدان تو کہلاتے لیکن خداوند تعالیٰ کے لازم و اسرار سے معرفت کی بنا پر ہم کو ان بھی کہلاتے چنانچہ ان دونوں القابوں کی واضح تشریح ہمیں آپ کے ہی تخریر کردہ رسالہ ”رسالہ ہمدانیہ“ میں ملتی ہے۔

ذخیرۃ الملوک — دیباچہ — ص نمبر ۱۰۰

ہے آپ اس رسالے میں فرماتے ہیں:

”اما بعد عرض از تحریر این مجالہ و تبقریر این مقاله آنکہ روزے در خدمت آن عزیز ساعتی تشریف بہ تہور فرمودہ بود و در آن مجلس بجهت اسم ہمدان سخنی چند رفت آن عزیز در تامل نمود مہیب میداد اما از جهت معاندان جہل پیشہ کہ برای خوش آمد ہر کس بجان می کوشند و بطعم حقیقہ چوت سگ برد رہہ سفلہ میزد و مشند دود ہر مجلس چوں دیگر بے نمک می جو شد جواب چند نوشتہ خواہد شد انشاء اللہ تعالیٰ“۔

ترجمہ :- اس موضوع کو بیان کرنے اور اس رسالہ کو تحریر کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ایک دن میں اس عزیز (حضرت سید جلال الدین بخاریؒ) کی خدمت میں موجود تھا اور اس مجلس میں لفظ ہمدان کے بارے میں کچھ باتیں ہوئیں اور اس عزیز (حضرت سید جلال الدین بخاریؒ) نے اپنے فکر و تامل میں اس لفظ کی حقیقت کو خوب پہچانا لیکن جہالت پیشہ رکھنے والے دشمنوں کی خاطر جو ہر کسی کی خوش آمد کرنے کے لیے دل و جان سے کوشش کرتے ہیں اور مردار کھانے کے لیے کتے کی طرح ہر کمینہ کے دروازے پر بھونکتے ہیں اور ہر ایک مجلس میں بغیر نمک کے دیگر کی طرح اُبلتے ہیں کچھ جواب لکھے جائیں گے انشاء اللہ تعالیٰ“۔

تو اس سلسلے میں حضرت شاہ ہمدانؒ نے تین جوابات یوں تحریر فرماتے ہیں:

”جواب اول! باید دانست کہ در اصطلاح حرف و نعت ہمدؒ بروزن فعل” بود ہمدان بروزن فعلان باشد، بچو خلیجات و دوران وغیر ہما داین کلمہ ہمہ داں نیست تا شخصے اعتراض نکند کہ ہمہ داں عالم کل را گویند و عالم کل نتواند بود مگر ذات متعالیہ حق عزوجل رساند۔“
ترجمہ: جاننا چاہتے ہیں کہ نعت اور حرف کی اصطلاح میں لفظ ”ہمد“ لفظ فعل کے وزن

۱۔ ملاحظہ ہو ”رسالہ ہمدانیہ“ ص ۲۔ از حضرت میر سید علی ہمدانی

مترجمہ از میر حمید اللہ صاحب کاملی (مع ترجمہ اردو)

کا ہوتا ہے ہمدان کا لفظ فعلیات کے وزن کے برابر ہے جیسے خلیجان و دوران وغیرہ وغیرہ
اور یہ کلمہ ہمدان نہیں ہے اور اس کا ذکر کرتے کے لیے دوسرے حروف کی بھی ضرورت نہیں
تاکہ کوئی شخص یہ اعتراض نہ کرے کہ ہمدان ہر چیز کے علم رکھنے والے کو کہتے ہیں اور ہر چیز کا
علم رکھنے والا سوائے اللہ تعالیٰ اجل و شانه کی ذات پاک کے کوئی نہیں ہو سکتا۔

جواب دوم! آنکہ ہمدان اسم دو موضع است یکی در مین دوم از عراق۔ اول بسکون
میم آمدہ است دویم بفتح میم و آنکہ در بعضے کتب غریب و ہمدان صحیح بسکون آمدہ است الیمیم آن در مین
است نہ در عراق و مصداق این سخن آن است کہ امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ بر سبیل شل چند
بیت گفتہ و ذکر این شہر تصریح کردہ است۔

آنکہ بدانند و بدانند کہ ندانند
در سندان خود را بسر صد نشاند
و آنکہ ندانند و بدانند کہ بدانند
در جہل مرکب ابدالہ ہر بماند
و آنکہ ندانند و ندانند کہ بدانند
بیدار کنش زود کہ در خواب بماند
آنکس ندانند و بدانند کہ بدانند
ادخویشن از دست فضالت برماند
آنکہ بدانند و بدانند کہ بدانند
چون مردہ شمارش کہ کش زندہ بخواند
اینک اجراق اندر چو شہر بیت معظم
کور اہمدان خواند و او بیچ ندانند

آنکے بدانند بدانند کہ نداند
آنکس ہمہ فائدہ ہمہ داند ہمہ داند

وازا بنای عصر صریح کردہ است قراق بردل نادان چون کا ہی است و بیک برهمدان
چوکوہ الوتداست۔

ترجمہ: ہمدان دو جگہوں کا نام ہے ان میں سے ایک یمن میں اور دوسری عراق
میں ہے پہلا ہمدان (یعنی یمن کا) میم کی جزم سے ہے اور دوسرا (یعنی عراق کا) میم کی زیر سے
ہے اور جو کچھ دوسرے ملکوں کی کتابوں میں میم کی جزم کے ساتھ ہمدان آیا ہے وہ یمن میں ہے
نہ کہ عراق میں اور اس بات کی تصدیق اس طرح ہوتی ہے کہ امام فخر الدین رازی رحمت اللہ علیہ
نے مثال کے طور پر کچھ شعر لکھے ہیں جن سے اس شہر کی صاف وضاحت ہوتی ہے
ترجمہ اشعار: ۱. جو کوئی اصلی حقیقت کو جانتے ہوئے بھی یہ تصور کرے کہ وہ کچھ
نہیں جانتا دراصل وہ اپنے آپ کو مسد کی صدر بھٹاتا ہے۔

۲. جو کوئی اصلی حقیقت کو نہ جانتے ہوئے بھی یہ سمجھتا ہے کہ وہ سب کچھ جانتا
ہے تو گویا وہ ہمیشہ کے لیے آپ کو جہل مرکب میں گرفتار کر لیتا ہے۔

۳. جو کوئی اصلی حقیقت کو نہیں جانتا ہو اور یہ بھی نہیں جانتا ہو کہ اُسے حق
کے بارے میں جانتا چاہیے تو اس کو جلدی سے جگادو تا کہ وہ خوابِ غفلت میں نہ رہے۔

۴. جو کوئی اصلی حقیقت کو نہیں جانتا ہو اور وہ یہ بھی جانتا ہو کہ اُسے معرفت حق کو
پانا چاہتیے تو گویا وہ اپنے آپ کو ضلالت اور گمراہی کے پنجے سے آزاد کرتا ہے۔

۵. جو کوئی اصلی حقیقت کو جانتا ہو اور وہ یہ بھی جانتا ہو کہ وہ سب کچھ جانتا ہے تو

اُسے مردہ سمجھ لو کیونکہ اُسے کوئی زندہ نہیں سمجھے گا۔

۶. یہ تو عراق کے اندر ایک بہت بڑا شہر ہے جس نے اُسے ہمدان پڑھا وہ کچھ بھی نہیں

جاتا۔

، جو کوئی اصلی حقیقت کو جانتا ہو اور یہ سمجھتا ہو کہ وہ کچھ بھی نہیں جانتا ہے
 دراصل وہی سب کچھ جانتا ہے سب کچھ جانتا ہے سب کچھ جانتا ہے اور ہمارے زمانے
 کے لوگوں میں سے کسی نے یہ بات واضح کی ہے کہ نادان اور ناگھ کے لیے حق سے جلدائی
 گھاس کے تنکے کے برابر ہوتی ہے جب کہ ہمدان (عہدہ دان) کے لیے کوہِ الوند کے وزن کے
 برابر ہوتی ہے۔ جو اب سویم آنکہ ہمدان علم است مرہلہ مخصوصہ را و مقرر است کہ در اعلام
 معانی منظور نیست چنانکہ اہل منطق گفتہ اند کہ "عبد اللہ مفرداً اذا کان علماً لاندہ
 حینئذ لہ بغیر فیہ معنی العبودیتہ والالوہیۃ"۔ این است آنچه بہ نسبت اہل
 ظاہر گفتہ شد اما در جواب شیخ باصطلاح منصو نہ بجویم و اشارتی چند اکثر آثار حقیقی
 معاملات و قواعد آداب و عادات این قوم مندرس شدہ است و عزیزانی کہ احیای شیوہ
 این طائف می کردند متوازی گشتہ و از ننگ این تردمانان بیجاصل روی در حجاب
 غیر بیت کشیدہ و خود بینان مغرور انگشت نمای خلق گشتہ و دجال صفتان رعنا بمقتضای
 خود را مشہور کردہ و خود را و خلق را بگرد ہلاک ساختہ "فصلو و اصلو اکثر انا الخيام فانھا
 لحنی اھم کائنات لہی غایبہ ہا" درین کہ عمر عزیز در تردد ملاقات عمر و زید صرف کردہ شدہ
 و ہر جا کہ شخصے را در اقصای اماکن و بلاد دھف کردند کمزیریت بستہ قطع مراحل و منازل
 نمودہ شدہ و بر شدتہای کار و تراکم و جبال و تصادم براری صبر کردہ آید و چون ملاقات
 شد "کسر اب بقیعة یحسبہ الظمان ماء حتی اذا جاءہ لمہ یجسہ شیاء و اما
 ان عرفت الناس الا ذھم جزاء اللہ خیر امن لیکن است اعرفہ وانا الیہ راجعون
 باز بسراٹ سخن رویم کہ می خواستم ای عزیز اگر شخصی این بیت و نہ حرف ہتھی را یاد گیرد
 و در کتب خانہ رود کہ در آل خانہ ہزار مجلدات کتب بود پس بگوید ہر چہ درین

مجلات است من اهمه داتم این کس را از وجهی راست گفته باشد چه هر کلمه در آن کتب
است ازین حروف مرکب است و هو عالم لمبا فی هذ الکتاب من الحروف
اما اگر بتفصیل بیان مسایلی که درین کتب مسطور است از سوال کنند متخیر شود و درین
نکته همین معنی است مع الزیاده ولیکن از فهم قاصران دور است و همچنین اگر اسامی
اشیاء در مجلات بسیار بتولید و بر زقعه اسم عالم رقم کند پس عاقلی گوید هر چه
درین مجلات ذکر گرداند یک کلمه بیش نیست آنکس راست گفته باشد پس ای عزیز
هر بی دلی را که از سوختگان بادیه محبت بواسطه خواطف جذبات عنایت الوهیت از
جبهه وجود بشری متلخ گرداند دیده همت او را بسوزن مازاغ البصر و ماظنعی از رویت اغیار
برد و زند و عین بصیرت او بکمل المؤمن بنظر بنور الله روشن گرداند و جمال کمال خود را
بصقات ذرات موجودات بر نظر او جلوه دهند آئینه دل او را بصیقل علم از آلاشش
غبار محذثابت پاک گرداند و شراب زلال جلوه محبت عنایت بجام معرفت از دست
چشم و چشم و در کام جان او ریزد و مرغ روح او را که طائر عالم ملکوت است در هوای فضای
ساحت خطا سر قدس جولان دهند و در مکتوب شهود بر چهره الواح وجود حقیقت ستر میهم
آیات فی الایات و فی الفهم بروی عرضه کنند تا این گدای مسکین بر ورق وجود هر ذره سری
از اسرار او مطالعه کند و حقیقت وان من شیء الا یبیح بجده می بیند و از محبت خانه
قطع منازل و مراتب کثرت موهومات در خلوتخانه وحدت می گریزد و در از ظلمت نیستی ماعند
کم نیفد درستی و ماعند باقی او نیز در بسیم جان از زبان حال هر ذره می شنود
پناه بلندی و پستی تویی
همه نیتند آنچه هستی تویی
حقیقت سخن آفرین آیه من جبل الورد و لکن لا تبصرون
اشکارا شود آفتاب عزت و

واللہ من دراہم محیط از پس نقاب ان لم تکن نزاة لہ نہ نماند سر و ہو معکم اینما کنتم ظاہر گردد۔
 عروس اینما تونو نشم و جہ اللہ جلوہ گری گت و غمزہ اللہ نور السموات الارض و سرایت
 دلجی اکت ہودہ باد در میان و سواد رقم ہوا الاولی و الاخری و الظاہر و الباطن محیط
 دایرہ ملک و ملکوت بیند و از سمت این دایرہ یہ پایان کجا تواند شد فاین تذهیبون
 ان ہوا لا ذکر اللہین العین بی ہر سیدی کہ وجود محدث مومہومات را ذرہ دار و راشعہ
 انوار آفتاب جلالی احدیت متہلک یا بد و بیخ نہ بنید الا ذات قدیم و بیخ نہ اند الا وجود
 حقیقی مطلق پس اگر درین مقام لافصیحاتی و لیس فی الدریغی زلفہ مقدور بود و اگر گوید ہمہ
 بیغم و ہمہ دالم از وجہی راست گفتہ باشد زیرا کہ او مستغرق مشاہدہ و وجودی
 است کہ وجود ہمہ اشیا از دست و قیام ہمہ بد است بلکہ خود ہمہ اوست پس ہر کہ
 بحقیقت شئمہ از معارف او صاف آن وجود داند ہمہ داند.....

اس جواب کے اخیر میں حضرت شاہ ہمدان تحریر فرماتے ہیں۔

ای عزیز سا لکیکہ درین مقام رسد ہر چہ بیند و ہر چہ گوید بحق گوید بحق گوید ہر چہ
 داند بحق داند چہ گوئی برحق پوشیدہ ماند ان اللہ لا یخفی علیہ شیء و فی الارض و لانی السماء
 فہم من لم یذکر العرف بد بقدر احتصار کہیم ز یور جمال این عروس نو بادہ نکرت از نظر جاہلان جاہلہ
 کور دلائل معاند مستور اولتر اے عزیز از خصائل حمیدہ اہل کمالات یکی آن است ہر چہ
 لیتوڈ آنرا بوجہ احسن تاویل کتہ الذین یسمعون القول یتبیدون اعینہ و از اوصاف شیشہ
 ناقصان معاند یکی آن است کہ ہر چہ لیتوڈ نہ بخود عناد مشغول شوند و از لمہ یختند و اہلہ فیقولون
 ہذا انک قدیم اکثر اہل زمانہ برین صفتہ الامام شام اللہ و کذالک خلفتم و تحت کلمتہ
 ربک صدقاً وعدلاً لا یتبدل لکلمتہ والحمد للہ وحدہ والسلام علی امن اتباع الہدی۔

ترجمہ: تیسرا جواب! ہمدان اسم علم ہے کیونکہ وہ ایک خاص شہر کا نام ہے اور یہ

حقیقت بھی ہے کہ اسم علم میں معانی منظور نہیں ہے، چنانچہ علم منطبق جاننے والوں نے کہا ہے کہ جب عبد اللہ کا لفظ اکبیر لایا، تو وہ اسم علم ہے کیونکہ اس وقت اس میں عبودیت اور الوہیت کے معنوں میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ یہ باتیں تو ظاہری علم جاننے والوں کے لئے کہی گئی لیکن شیخ (حضرت سید جمال الدین بخاری) کے جواب کے لیے میں صوفیانہ اصطلاح کے مطابق اس قوم کے طور و طرز اور آداب کے قاعدوں اور ان کے معاملات کی حقیقتوں کی کچھ باتیں بیان کرتا ہوں اور یہ وہ عزیز ہیں جو اس قوم کے شیوہ کو زندہ کرتے تھے اور ان

بدکاروں کی شرم سے جنہیں کچھ بھی حاصل نہیں ہوا ہے اپنا چہرہ اجنبیت کے پرے میں ڈھانپ لیا ہے۔ اور یہ گھمنڈ سے بھرے ہوئے معرور افراد لوگوں میں انگشت نما ہوئے اور ان دجال صفات رکھنے والے بانگوں نے اپنے آپ کو پیشوا کے طور پر مشہور کر دیا اور اس طرح خود اپنے آپ کو اور خلیق آتش کو غرور سے ہلاک کر ڈالا پس وہ راہِ راست خود بھی کھو بیٹھے اور بہت سے دوسرے لوگوں کو بھی گمراہ کیا.....

اب ہم پھر اسی موضوع کی طرف آتے ہیں جس کو میں بیان

کرنا چاہتا ہوں۔ اسی عزیز اگر کوئی شخص حروفِ ہتھی کے انیس '۲۹' حرف یاد کرے اور پھر کسی کتب خانہ میں جاتے جہاں پر ایک کتب خانہ موجود ہوں اور پھر یہ کہے کہ جو کچھ ان کتابوں میں ہیں وہ سب کچھ جانتا ہوں تو اس نے ایک لحاظ سے درست بات کہی کیونکہ جو بھی لفظ ان کتابوں میں ہے ان ہی حروف کا مرکب ہے، لہذا وہ شخص ان تمام باتوں کا عالم ہے جو ان کتابوں میں حروف کے متعلق ہوں لیکن اگر اس سے ان مسلوں کی شرح کے بارے میں پوچھا جائے تو وہ حیران ہوگا۔ زیر بحث نکتہ میں بھی یہی مراد ہے لیکن جو ان باتوں سے قاصر ہیں یہ چیزیں ان کی سمجھ سے دور ہے اور اسی طرح اگر بہت سی کتابوں میں چیزوں کے نام لکھے جائیں اور پھر ایک زفقہ پر لفظ عالم لکھ دیا جائے

پھر کوئی دانا اگر یہ کہے کہ ان کتابوں میں جو کچھ لکھا ہوا ہے وہ ایک لفظ (عالم) سے زیادہ نہیں تو اس نے درست کہا پس اسی عزیز تیرے سر وہ عاشق جو عشق کے میدان میں جلا ہوا ہوا اور اپنے معبود کی مہربانیوں کے باعث وجودِ انسانی سے آزاد ہوا ہوا اور اس کی ہمت کی آنکھوں کو ماذغِ البصر و ما طغیٰ کی سوئی سے سیا گیا ہوتا کہ وہ بغیر خدا کے غیر کے چہروں کو نہ دیکھ سکے اور اس کی باطنی آنکھ (یعنی مومن خدا کے نور سے دیکھتا ہے) کو نور حق کے سرسبز سے روشن کیا گیا ہو تو وہ موجودات کے ذرات کے صفات میں اپنے جمال و کمال کا مشاہدہ کرتا ہے اور اس کے دل کا آئینہ فانی چیزوں کی آلودگی سے پاک و صاف ہو جاتا ہے اور اس کی روح کو یُجہم ویُجوندہ (خدا ان سے محبت کرتا ہے اور وہ خدا سے محبت کرتے ہیں) کے تحت جامِ معرفت سے شرابِ زلال پلائی جاتی ہے اور اس کے روح کے پرتو کو جو عالم ملکوت کا پرتو ہے عالم قدس کے وسیع میدان میں اڑایا جاتا ہے اور مکتبِ شہود میں وجود کی تختیوں کے چہرہ پر (ہم ان کو بہت جلد اپنی نشانیاں دنیا میں اور ان کے نفوس میں دکھائیں گے) حقیقت کا لازا اس پر کھل جاتا ہے یہاں تک کہ یہ مسکین بھکاری ہرزہ کے وجود کے صفحہ پر خداوند تعالیٰ کے سروں میں سے ایک سر کا مطالعہ کرتا ہے اور اس حقیقت کا اس پر انکشاف ہوتا ہے کہ جو بھی کوئی چیز ہے سب اسی کے حمد کی تسبیح کر رہے ہیں اور اپنے خانہ وغیرہ کی محبت سے قطع تعلق کر کے وحدت کے خلوت خانہ میں پتہ لیتا ہے اور نیستی کی ظلمت سے (کہ جو کچھ تمہارے پاس ہے ختم ہو جائے گا) سے نکل کر (جو کچھ خدا کے پاس ہے پائیدہ ہے) کی مستی میں آدیزان ہو جاتا ہے اور اپنے دل کے کانوں سے ہرزہ کی زبان حال سے سنتا ہے۔

ہر اونچے اور نیچے کے لیے تو ہی پتہ ہے
سب فانی ہیں اور بانی رہتے والی تمہاری ذات

اور اُس پر نحن اقرب اللہ من حبل الوريد ولكن لا تبصرون کی حقیقت کا راز کھل جاتا ہے اور اس حقیقت کی دلیلیں (کہ جہاں تم اپنا منہ موڑ لو وہاں اللہ کی ذات موجود ہے) اس پر جاوہ گری کرتی ہے اور یہ کہ شمشہ کہ اللہ آسمانوں اور زمینوں کا نور ہے اور یہ راز (کہ میں تے اپنے تھدا کو بہترین صورت میں دیکھا) اس پر واضح ہو جاتا ہے۔ اس کے درمیان میں یہ راز بھی جان جانتا ہے کہ خدا ہی اول و آخر اور ظاہر و باطن ہے اس کے ساتھ ہی ملک اور ملکوت کا دائرہ بھی دیکھتا ہے چنانچہ اس بے انتہا دائرے کی پنہائی میں آدمی کہاں تک جاسکتا ہے۔

امی عزیز! ہر وہ عاشق جو خیالی چیزوں کے وجود کو ذروں کی مانند آفتابِ جلال احدیت کے نور کی شعاعوں میں ہلاک شدہ دیکھتا ہے اور سوایِ خدای برتر کی ذاتِ قدیم کے اور کچھ نہ دیکھ سکے اور وجود حقیقیِ مطلق کے بغیر کچھ نہ سمجھے پس اگر وہ اس مقام پر پہنچ کر یہ لاف دے کہ میری شان کتنی بلند ہے تو یہ اس کی طاقت کے شایانِ شان ہے اور اگر وہ یہ کہے کہ میں سب کچھ دیکھتا ہوں اور سب کچھ جانتا ہوں تو ایک لحاظ سے درست کہے گا کیونکہ وہ اس حقیقی وجود کے مشاہدہ میں غرق ہوا ہے جس کی وجہ سے تمام دوسری چیزوں کا وجود ممکن ہے اور ان کا قائم رہنا بھی اسی سے ہے بلکہ وہ خود ہی وہ ساری چیزیں ہے پس جو کوئی اس ذاتِ باری کے وجود کی صفتوں کی تھوڑی سی معرفت بھی رکھتا ہو وہ سب کچھ جانتا ہے

۱۔ یہی وہ مقام ہے جس کے بالے میں امیر خسرو یوں رطب اللسان ہے

من تو شدم تو من شدمی من تن شدم تو جان شدمی

تا کس نہ گوید بعد ازین من دیگر کم تو دیگر

۲۔ حضرت شاہِ ہمدان نے اس مقام کو گویا ”ہمہ دانی“ کا نام دیا ہے۔

حضرت شاہِ ہمدانؒ جوابِ سویم کے آخر میں یوں تحریر فرماتے ہیں

ترجمہ: "ای عزیز جو سالک اس مقام پر پہنچ جائے جو کچھ وہ دیکھتا ہے اور جو کچھ وہ کہتا ہے حق کی زبان سے کہتا ہے اور جو کچھ سمجھ لیتا ہے بس حق کی وجہ سے جان جاتا ہے۔ یہ کہنا غلط ہے کہ خدا اُسے کچھ پوشیدہ رکھے گا (میرا کلام جس نے سمجھا تو سمجھا اور جس نے نہیں چکھا اسے اس کی پہچان نہیں ہو سکی) اسی پر میں اس رسالہ کو ختم کرتا ہوں۔"

رسالہ ہذا جو تین جوابات پر مشتمل ہے کا بغور مطالعہ کرتے سے حضرت شاہِ ہمدانؒ کی "ہمدانی" پورے اب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہو جاتی ہے چنانچہ اس سلسلے میں آپ ایک برگزیدہ خلیفہ حضرت شیخ قوام الدین بدخشی رسالہ ہذا کے دیباچے میں یوں رقمطراز ہیں کہ "چونکہ مخدوم جہانیاں جہانگرد جہان گشت حضرت سید جلال الدین بخاری قدس سرہ کو فقیر ہمدان کے نام سے کسی کا اپنے آپ کو خطاب کرنا ناپسند ہوا تو اس بناء پر حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانی نے ایک رسالہ المسمی "ہمدانیہ" جس میں لفظ ہمدان کی جو اذیت کے متعلق از ردی شریعتی طرفیت اور منطق بہت سارے دلائل اور براہین پیش کئے گئے ہیں تصنیف فرمایا اور اس رسالہ کی ایک نقل حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری قدس سرہ العزیز کی خدمت عالی میں ارسال فرمائی حضرت سید قدس سرہ نے اس کا مطالعہ فرمایا اور اسے پڑھ کر اس قدر متاثر ہوئے کہ اپنی قیام گاہ سے مکمل کرکاشانہ امیر ہمدان کی طرف روانہ ہوئے اور جب وہاں حضرت شاہِ ہمدان سے ملائی ہوئے تو بے اختیار طور پر ان کی زبان مبارک پر یہ شعر جاری ہوا۔

احوالِ دل امی شاہِ نگویم کہ ندانی باللہ ہمدانی کہ تو شاہِ ہمدانی

یہاں پر طوالت کے خوف سے جوابِ سویم کے چند سطور سے صرف نظر ہونا پڑا۔

کہتے ہیں کہ اسی واقعہ کے بعد آپ شاہِ ہمہ دانی کے نام سے بھی خاص و عام میں مشہور و معروف ہوئے۔ آپ کی ہمہ دانی کی تعریف میں چند اشعار پیش کرتے کی جسارت کے لیے معذرت خواہ ہوں۔

پادشہ ہر دو جہانی توئی	اے ہمہ دانی ہمہ دانی توئی
راہنمائی دل و جسمانی توئی	قبیلہ حاجات تہمائی توئی
ہست روا از مرادات مرا	خاکِ درت قبیلہ حاجات ما
عارفِ اطوارِ طریقت توئی	سالکِ اسرارِ حقیقت توئی
منظرِ انوارِ عظمت توئی	ہادیِ ابرارِ شریعت توئی

○ (مولانا اخوندلسہ بابا میر واعظ کشمیر)

غیر از و دیگرے نمیدانم	شکر لک کہ از مریدانم
ذکر یا شاہ ہر زمان خوانم	غیر از بی شاہ کس نمیدانم
جانفشانم رضای او جویم	تا بود جان شنای او گویم
ملح خوانش صبح و شام من	اندرین آستان غلام من
میر میران بے نظیر توئی	پیر من حضرت امیر توئی
لیک داغ تو بزرگبین دارم	گر چہ من بندہ سید کام
از غلامان داغدار توام	منکہ دایم و طبیفہ خوار توام
ہر چہ ہستم ازان تو ہستم	گر بدستم و گر چہ نیک ہستم
ہمہ دانی تو اے شاہمدان	خود چہ حاجت بود بشرح بیان

— (میرزا اکمل الدین بیگ خان بدخشی) —

★