



DANISH

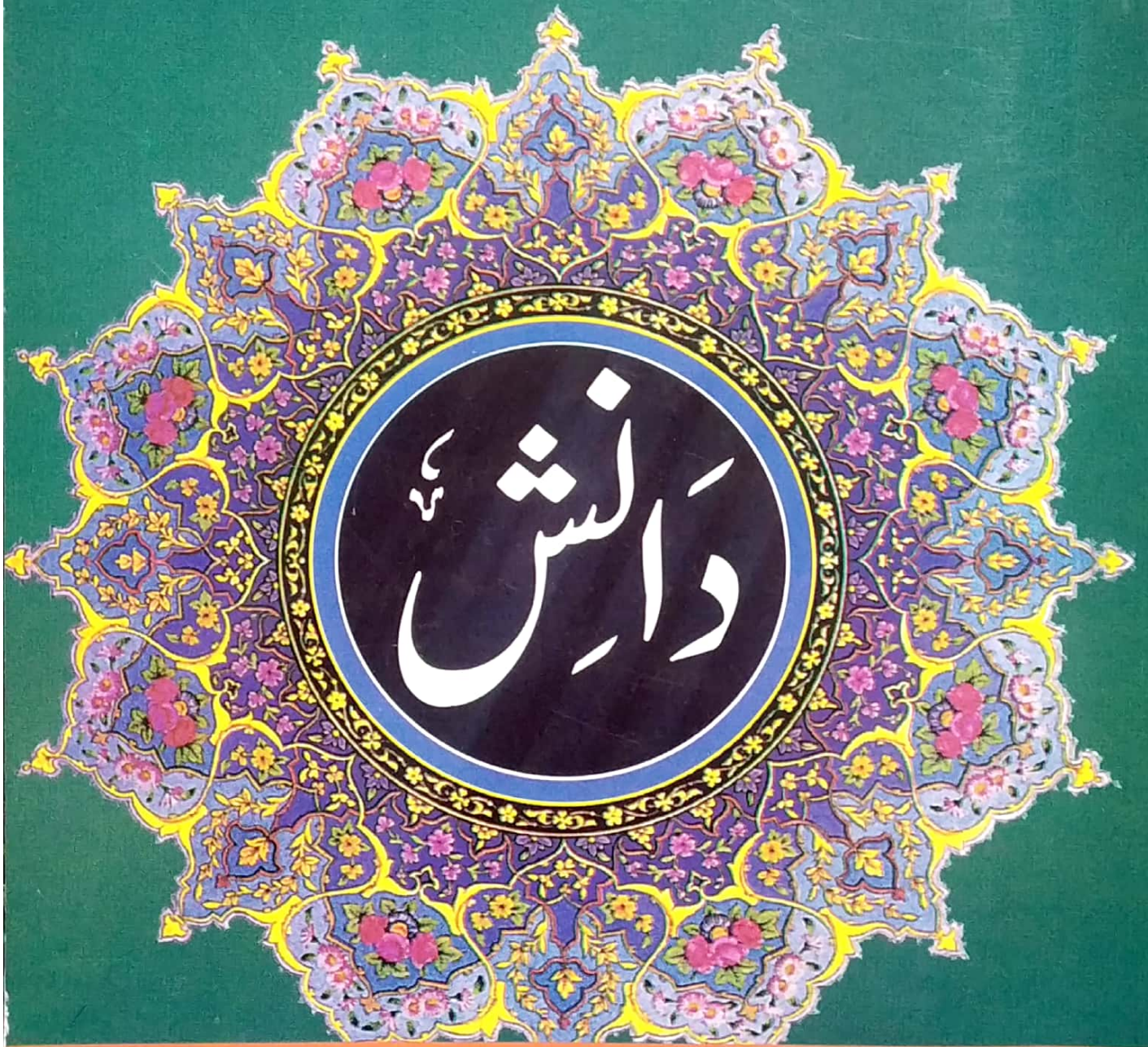
(Research Journal)



2003-2004

**POST GRADUATE
DEPARTMENT OF PERSIAN**
The University of Kashmir, Hazratbal, Srinagar-6

توانا بود هر که دانا بود
ز دانش دل پیر برنا بود



نشریه گروه فارسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه کاشمر

سال تائیس ۱۹۰۹ میلادی

شماره پست دکتیم ۲۰۰۳ میلادی

دانش

مدیر مسئول و سردبیر

پروفیسور محمد منور مسعودی

رئیس بخش فارسی دانش گاہ کشمیر

مدیر معاون

دکتر سیدہ رقیہ

دانش یاز بخش فارسی دانش گاہ کشمیر

نشریہ گروہ فارسی دانش کدہ ادبیات و علوم انسانی دانش گاہ کشمیر

کلیه حقوق نشر بحق کرده فارسی محفوظ باشد

سال چاپ ——— ژانویه ۲۰۰۴ میلادی

تیراژ ——— پانصد نسخه

بها یک شماره ——— ۸۵ روپیه

چاپ خانه ——— کراؤن پرنٹنگ پریس سرینگر






خوش نویس ——— محمد یعقوب

کمپوٹر کمپوزنگ ——— محمد سلیم مخدومی

بخش فارسی

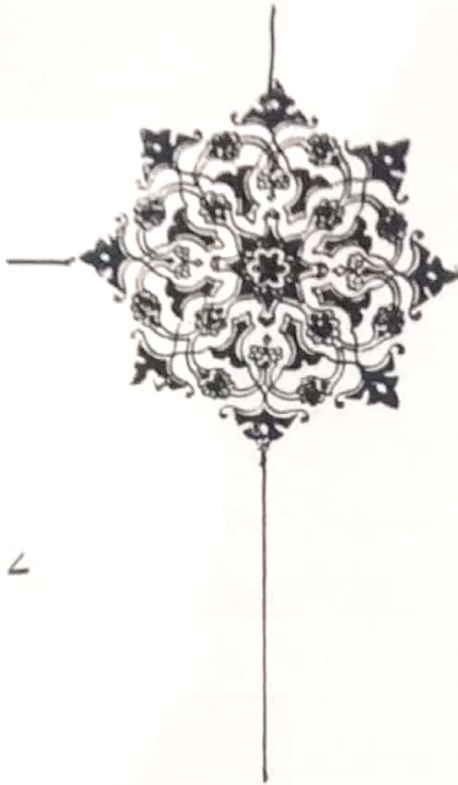
دانشگاه کشمیر سریناگر

شورای مشاوران

-  — پروفیسور محمد منور مسعودی
-  — پروفیسور محمد صدیق نیازمند
-  — دکتر سیدہ رقیہ
-  — دکتر زبیدہ جان
-  — دکتر محمد یوسف لون

بخش فارسی دانش گاہ کشمیر

فہرست مطالب



• ادارہ

بخش فارسی

- ۱۳ • جریده نگاری و دوز نامہ نویسی فارسی ————— پروفیسور محمد منور مسعودی
- ۷۲ • مہم کشمیر در تریج و پیشرفت زبان و ادب فارسی ————— پروفیسور محمد صدیق نیازمند
- ۹۵ • معرفی سفرنامہ ہای حاجی زین العابدین شیروانی ————— دکتر ایم۔ شمیم خان
- ۱۰۱ • شخصیت شاہ ہمدان۔ در آئینہ مکتوبات ————— دکتر زبیدہ جان
- ۱۰۸ • واژہ ہای فارسی در زبان کشمیری ————— دکتر زبیدہ جان
- ۱۱۵ • ادب معنی حد و اندازہ بود ————— دکتر محمد یوسف لون
- ۱۲۵ • روز بہان نقلی شیرازی۔ از حیث صوتی بزرگ ایران۔ دکتر سیدہ رقیہ
- ۱۳۶۔۱۳۷ • دوزخ لیس ————— دکتر محمد شفیع خان
- ۱۳۸ • نعت پاک ————— نعیم مرتضی ہاشمی
- ۱۳۹ • غزل ————— نعیم مرتضی ہاشمی

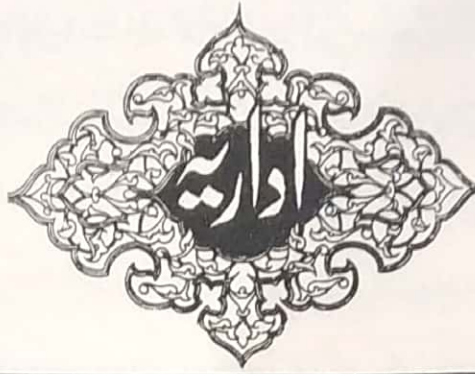
بخش اردو

- ۱۳۳ ادب - تفسیر و تاویل _____ ڈاکٹر سیدہ رقیہ
- ۱۵۷ میرزا اکمل الدین اور مخبر الاسرار _____ ڈاکٹر سیدہ رقیہ
- ۱۶۵ الحاج سید شمس الدین عتیق _____ ڈاکٹر زبیدہ جان
- ۱۸۰ ہدایت المخلصین - ایک مختصر تنقیدی جائزہ _____ ڈاکٹر محمد یوسف لون
- ۱۹۷ تصوف کی آگاہی میں مثنوی سلطانیہ اور
غوثیہ کا ایک تنقیدی جائزہ _____ ڈاکٹر محمد یوسف لون

بخش انگلیسی

Dr. Hamid
Naseem Rafiabadi

The Background of the
Marlhubat of
Shaikh Ahmad Sarhindi
A Study in Historical Perspective:



ذکھوارہ تاگور دانش بک جوئی

کشمیر میں فارسی زبان ایک خاص اہمیت کی حامل رہی ہے اگر غور سے دیکھا جائے تو اس زبان کے ادب میں کشمیریوں کی تہذیب و تمدن اور ثقافت کے رنگ و رنگ آثار موجود ہیں۔ لیکن اس حقیقت سے بھی کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ گذشتہ چند برسوں سے سائنس اور انفارمیشن ٹیکنالوجی کی انقلابی ترقی نے زندگی میں حیرت انگیز اور نتیجہ خیز تبدیلیاں لائی ہیں۔ جس کی زد میں آکر عصر حاضر کے طالب علم ضرور متاثر اور متوجہ ہوتے جا رہے ہیں۔ تو گویا اس عمل نے زبان و ادب کو بھی براہ راست متاثر کیا ہے۔ لیکن ہمیں یہ بات کہنے میں بے حد مسرت ہو رہی ہے کہ ایسے سائنسی اور انقلابی دور میں "شعبہ فارسی" کشمیر میں فارسی زبان و ادب کی شمع جلانے رکھنے کی بے انتہا کوششوں میں مصروف عمل ہے اور اس زبان و ادب کی بقا کے لیے ہر طرح کی کوششیں جاری رکھنے کا عہد کرتا ہے۔ تاکہ ایک کشمیری اپنی اصلی شناخت اور اسلاف کے چھوڑے ہوئے بیش بہا ورثہ سے محروم نہ رہے۔

فارسی زبان و ادب کی ترویج و احیاء کے لیے شعبہ فارسی سے وابستہ اساتذہ نہ صرف درس و تدریس اور تحقیقی و تنقیدی امور میں ہی سرگرم عمل ہیں بلکہ فارسی

میں دلچسپی رکھنے والے طلباء و طالبات کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں بھی کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کرتے چنانچہ اس سلسلے میں ہمیں صدر شعبہ فارسی جناب پروفیسر محمد منور مسعودی صاحب کا بے حد ممنون و احسان مند رہنا چاہیے جنہوں نے اپنی بے پناہ کوششوں سے شعبے میں فارسی زبان آموزی کی آزمائش گاہ LANGUAGE LAB کی شاندار تعمیر و تکمیل ممکن بنائی جو یقیناً فارسی طلباء اور دوسرے شعبوں کے لیے باعثِ رشک ثابت ہوئی چنانچہ اس سال انہوں (صدر شعبہ) نے وادی کے مختلف کالجوں سے فارسی طلباء کو بلا کر اس آزمائش گاہ سے استفادہ ہونے کے پورے مواقع میسر فرمائے نہ صرف اتنا بلکہ اپنے اہم اور قیمتی لمحات ان طلباء کے ساتھ گزار کر فارسی زبان و ادب کے تئیں اپنی پیش بہا خدمات انجام دیے۔

بہر حال ہر سال کی طرح دانش کا یہ ایکسواں شمارہ پیش خدمت ہے جو حسب روایت تین حصوں بخش اردو، بخش فارسی اور بخش انگریزی پر مشتمل ہے یہاں پر اس بات کا تذکرہ کرنا لازمی ہو گا کہ اس مجلے کی تالیف و تکمیل میں ہمارے کئی کرم فرما اور فارسی زبان و ادب سے دلچسپی رکھنے والے حضرات ہماری قلمی معاونت کرتے رہے ہیں جس کے لیے ہم ان کے ممنون ہیں۔ ہمیں اس بات کا اعتراف کرتے ہیں بھی کوئی تامل نہیں کہ ان اہل قلم حضرات کی قلمی معاونت کے بغیر اس مجلہ کو جاری رکھنا ہمارے لیے ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے۔ زیر نظر شمارے کے لیے بھی جن نامور دانشوروں نے اپنے مضامین ارسال کر کے ہمیں زیر بار کیا ان میں ڈاکٹر ایم شمیم خان صاحب کا ذکر خیر کرنا نامناسب نہ ہو گا جنہوں نے بنگلہ دیش سے ہمارے دانش کے لیے اپنا بصیرت افروز مقالہ بہ عنوان "معرفی سفر نامہ ہمای — حاجی زین العابدین شیردانی" ارسال فرمایا۔ ڈاکٹر موصوف کے علاوہ شعبہ اسلامیات کشمیر

یونیورسٹی سے وابستہ دانشور جناب ڈاکٹر حمید نسیم رفیع آبادی صاحب نے اپنے انگریزی مقالہ "شیخ احمد سرہندی۔ مکتوبات کا پس منظر" کو ارسال فرما کر ہمارے دانش کی زیب و زینت میں اضافہ فرمایا۔

ہم اپنے شعبے سے وابستہ مضمون نگار حضرات کے بھی ممنون ہیں جنہوں نے اپنے تحقیقی مضامین تحریر فرما کر اس شمارے کو طباعت کے مراحل تک پہنچانے میں ہماری مدد کی۔ صدر شعبہ جناب پروفیسر محمد منور مسعودی صاحب کا مقالہ بعنوان "جریدہ نگاری و روزنامہ نویسی فارسی" علمی اور تاریخی اہمیت کا حامل ہے۔ شعبہ کے ایک اور محترم و مکرم پروفیسر جناب محمد صدیق نیاز مند صاحب جو کسی تدارف کے محتاج نہیں ہیں نے اپنے بسیط و عریض فارسی مقالے "سہم کشمیر در ترویج و پیش رفت زبان و ادبیات فارسی" کو تحریر فرما کر کشمیریوں کی فارسی ادب نوازی کو منظر عام پر لانے کی ایک ناقابل فراموش سعی کی ہے۔ اسی شعبے کی ایک اور استاد ڈاکٹر زبیدہ جان نے اپنے دو اہم تحقیقی مقالے بہ عنوان "الحاج سید شمس الدین عتیق (بزبان اردو) اور شخصیت شاہ ہمدان در آئینہ مکتوبات" (بزبان فارسی) لکھ کر تحقیق میں اپنی اے حد دلچسپی کا مظاہرہ کیا ہے۔ شعبے کے ہی ایک اور استاد ڈاکٹر محمد یوسف لون صاحب نے بھی اپنے دو تحقیقی مقالے بہ عنوان "تصوف کی آگاہی میں مشنوی سلطانہ اور غوثیہ۔ ایک جائزہ" اور کتاب "ہدایت المخلصین" پر ایک مختصر تنقیدی جائزہ (بزبان اردو) تحریر کیے جن سے ان کی تنقیدی بصیرت اور صلاحیت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ راقم نے بھی اپنی بساط کے مطابق "مبزر اکمل الیڈ"۔ منجر الاسرار کے آئینے میں "اور ادب"۔ تاویل و تغیر" (بزبان اردو) کے عنوانات پر خامہ فرسائی کرنے کی حقیقہ کوشش کی ہے۔ اس پر رائے زنی کرنے کے لیے فارمین کراہ کو ہی زحمت دینا پسند کروں گی۔

آخر پر اس بات کا تذکرہ کرنا بیجا نہ ہوگا کہ ہمارے شعبے میں زیر
 تعلیم طلبا گاہ بگاہ فن شعریں طبع آزمائی کرتے کی کوششیں کرتے رہتے ہیں چنانچہ ان
 کی حوصلہ افزائی کرنے کی خاطر ان کے چند ابیات بھی اس شمارے میں پیش خدمت
 ہیں ان میں ہمارے سابق شاگرد محمد تقی شاہ کا نام قابل ذکر ہے شاعرانہ کلام میں ڈاکٹر
 محمد شفیع خان صاحب (لیکچرار شعبہ فارسی) کی پچھلے سال کی پیش کردہ دو غزلیں بھی شامل
 کی گئیں ہیں جنہیں ڈاکٹر موصوف کے شاعرانہ ذوق کا نادر نمونہ سمجھنا چاہیے۔
 امید ہے کہ مجلہ "دانش" کی ترقی اور پیش رفت کے لیے قارئین کرام
 ہمیں اپنی آراء سے ضرور نوازیں گے۔

— • احوال • —



بخش فارسی