

فریدہ اختر،

پی ایچ۔ ڈی۔ اسکالر، شعبہ فارسی،

کشمیر یونیورسٹی، سرینگر۔

تصوّف اور انسانی زندگی پر اس کے اثرات

انسانی زندگی کا وجود دو چیزوں کا مرکب یعنی روح اور جسم ہے اگر یہ دونوں انسان میں متحد نہ رہے تو انسان انسان نہیں مردہ کہلاتا ہے جس طرح جسم اپنی غذا نفس کی راہ سے اور ہر قسم کی لذیذ اور مقوی غذایں حاصل کرتے ہیں اسی طرح روح بھی عشق الہی اور انوار حق کا ذکر کرنے سے روح کو سکون عطا کرتی ہے۔

عشق را با کافرو مومن نباشد احتیاج

این سخن در کعبہ و بت خانہ می باید نوشت

تصوّف نے انسانی زندگی اور تہذیب و تمدّن کی تاریخ میں اہم اور خاص اہمیت بخشی ہے۔ اس سے وہ کام لئے گئے ہیں جو تاریخ کے صفات کی مستقل زینت حاصل چکے ہیں۔ سلوک کی تمام راہیں اسی کے ذریعے سے طے کرنی چاہیں۔ جس طرح حضور ﷺ کی رہنمائی میں صحابہ کرام نے انھیں طے کیا تھا۔ تصوّف نے انسان کے صحیح خدو خال کو نمایاں کرنے میں کافی مدد دی۔ جس کے واضح اثرات عالم اسلام پر چھائے ہوئے نظر آتے ہیں۔ اس نے انسانی سماج میں موجودہ تمام دیواریں توڑ

دئے۔ حضرت شیخ علی ہجویریؒ کی مشہور تصنیف 'کشف المحجوب' میں یہ جملہ موجود ہے۔
 'مردمان اندر تحقیق این اسم بسیار سخن گفته اند و کتب ساختہ تصوف کے معنی و مطالب
 کے سلسلے میں کافی بحث ہوئی ہے۔ اور اسے معنی و مفہوم کے مختلف لباس پہنائے گئے
 ہیں۔ تصوف لفظ لغوی حیثیت کے بارے میں جتنے بھی مادے کتب تصوف میں درج
 کئے جا چکے ہیں ان کو خلیق احمد نظامی نے ترتیب کے ساتھ پیش کیا ہے۔

۱۔ صفا: بمعنی صفائی و پاکیزگی قلب

۲۔ اہل صفہ: رسول اکرمؐ کے عہد مبارک میں کچھ بزرگ جو عبادت میں مشغول رہتے
 ہیں۔

۳۔ صوفہ: ایک قدیم قبیلہ جو کعبہ کا خادم تھا۔

۴۔ صفوت الصفا: گدی پر جو بال ہوتے ہیں۔

۶۔ یثو صوفیا: یونانی لفظ جس کے معنی حکمت الہی کے ہیں۔

۷۔ صوفانہ۔ ایک قسم کا پودا

۸۔ صوف۔ پشمینہ یا اون

اسلامی تصوف کا منہج بلاشبہ قرآن حکیم اور حدیث رسولؐ ہے۔ تصوف اور
 سلوک ہی دین اسلام کی اصل روح ہے۔ عملی طور پر وہ طریقہ حیات ہے جس کا مقصود
 ذات خداوندی کے بلا واسطہ رابطہ پیدا کرنا ہے۔ اس رابطے کے حصول کے لیے ہر شخص
 کو چند روحانی تجربات میں سے گزرنا پڑتا ہے جنہیں واردات قلب کہتے ہیں۔
 تصوف کا آغاز تو حضور اکرمؐ کی مقدس تحریک کے ساتھ ہی ہو گیا تھا اور اس کا سرچشمہ
 آنحضورؐ کی ذات مبارک ہے۔ آپؐ ہی سے یہ علم حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت

علیؑ کو ملا۔ آغاز اسلام میں نہ صرف علم تصوف بلکہ علم دینینہ، علم الحدیث، تفسیر، فقہ وغیرہ سب کے سب عمل میں آئے۔ خلافت راشدہ کے بعد عالم اسلام میں جو نہی ملوکیت داخل ہوئی۔ تو دین کی روح مجروح ہونی شروع ہوئی اس کے نتیجے میں پہلی صدی ہجری کے نصف آخر میں صوفیائے کرام کا پہلا طبقہ وجود میں آیا۔ اس دور کے معروف صوفیائے حسن بصریؒ ہیں اور اس روحانی نرم حسن کے نمایاں چراغوں میں سے فیصل بن عیاض اور حضرت ابراہیم بن ادہمؒ خاص طور پر ذکر ہیں۔ دوسرے طبقے میں حضرت بایز بسطامی، حضرت سری سقطی، معروف کرنی، شیخ فرید الدین عطار، حضرت ذوالنون مصری جنید بغدادی مشہور ہیں۔ فقہ کی تدوین میں صوفیائے کرام کا تیسرا طبقہ وجود میں آیا۔ اس طبقہ میں تصوف تصنیف و تالیف کا آغاز کیا۔ اسی طرح دسویں صدی میں تصوف نے باقاعدہ تحریک کی شکل اختیار کر لی اور گیارہویں صدی عیسوی میں آفتاب تصوف عروج پر تھا۔ مخلوقات الہی میں انبیائے علیم السلام کے بعد اولیائے کرام کا سب سے افضل و اعلیٰ ہے کیونکہ یہ حضرات خدا تعالیٰ کے سچے عاشق بھی اور محبوب بھی۔

تصوف و عرفان کا تعلق صفای باتن یا تصفیہ اخلاق و اصلاح و تعمیر ظہری ہے تصوف اس علم کا نام ہے جس میں خداے بزرگ و برتر کی ذات و صفات کی نسبت ہوتی ہے اور وہ اعمال و اشغال مقصود ہوتے ہیں جن سے تزکیہ و تصفیہ باطن ہو یا یوں کہیے کچھ تصوف قرآن و حدیث کی روشنی میں ایک ایسی شاہراہ ہے جو افراط و تفریط سے بالاتر ہے جس پر چل کر انسان خدا تک پہنچ جاتا ہے کیونکہ اس کا اصل غرض و غایت معرفت الہی ہے پیغمبر اسلام کا ارشاد ہے۔ احسان یہ ہے کہ تم اللہ کی عبادت اس طرح

کر و گویا تم اسے دیکھ رہے ہو اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو یقین کرو کہ اللہ تم کو دیکھ رہا ہے اس سے فکر و عمل میں اخلاص و الہیت پیدا ہوتی ہے۔ اسلام تصوف، حسن اخلاق، اعلیٰ کردار اور مذہبی تعصبات سے بے نیازی، علم باطن سے سرشاری اور علم ظاہر میں کامل و باعمل ہونے کا درس دیتا ہے۔ یہ ہر طرح کا تعصب کے خلاف اور ہر ایک سے محبت کا پیغام دیتا ہے۔

انسانی زندگی کا مقصد تلاش حق ہے اور حق روشنی اور تاریکی کے ستر ہزار پردوں میں چھپا ہوا ہے۔ اس لیے حق کے متلاشی کے لئے ضروری ہے کہ منزل مقصود تک پہنچنے کے لیے نہایت ریاضت اور محنت سے کام لے۔ حق تک رسائی حاصل کرنے کے لیے صوفیائے کرام سات منزلوں کے نام بتاتے ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں: عبودیت، عشق، ایزاء، معرفت، وجد، حقیقت اور وصل۔ اس روحانی سفر میں طالب حق سے اصطلاح میں سالک کیا جاتا ہے اور یہ سات منازل طے کرتے ہیں۔ بعض صوفیائے کرام نے چار منزل گنوائی ہیں۔ شریعت، معرفت، حقیقت

شریعت تصوف کا نام ہے۔ مجموعہ شریعت طریقت، حقیقت اور معرفت کا شریعت کے معنی طریقے اور راستے ہیں۔ جب خدا کا حکم مان لیا اور اسکی بندگی قبول کر لی اور یہ تسلیم کر لیا کہ رسول اس کی طرف سے حاکم مجاز ہے تو دین میں داخل ہو گئے۔ اسکے بعد جس طریقے سے خدا کی بندگی کرنی ہے اور اسکی فرمان برداری میں جس راستہ پر چلنا ہے اسکا نام شریعت ہے۔ اسکے بعد سالک دوسرے مرحلے یعنی طریقت میں داخل ہوتا ہے اور جس مقام و منزل کی طرف یہ راستہ رہنمائی کرتا ہے وہ حقیقت کہلاتا ہے اور حقیقت کی روشنی میں جو علم سالک راہ طریقت کو حاصل ہوتا ہے

اسے معرفت کہتے ہیں اس سے ظاہر ہے کہ تصوف اور شریعت میں کوئی مغایرت نہیں ہے بلکہ شریعت پر عمل کرنے کا نام ہی طریقت یا تصوف ہے۔ مولانا رومیؒ نے شریعت کے اسرار کے ساتھ ساتھ طریقت اور حقیقت کے مسائل بھی بیان کئے ہیں۔

شریعت، طریقت اور حقیقت کا فرق اس طرح بیان کرتے ہیں شریعت ایک شمع ہے جو ہمیں راستہ دکھاتا ہے جب ہم شمع کے روشنی کی مدد سے راستے پر چل نکلتے ہیں تو یہ راستہ طریقت ہے اور جب ہم اس راستے پر گامزن ہو کر منزل مقصود پر پہنچتے ہیں تو یہ منزل مقصود حقیقت ہے۔ جب کوئی بندہ اللہ کی ملاقات کا شوق کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس بندے سے زیادہ محبت فرماتا ہے۔ بعض اوقات بندے پر اللہ تعالیٰ کی محبت اتنی غالب آجاتی ہے کہ سر کے بالوں سے لے کر پاؤں کے ناخنوں تک وہ اللہ کی محبت میں لبریز ہو جاتا ہے اس لئے فرمایا کہ بعض بندے ایسے ہوتے ہیں کہ اللہ کی عبادت کرتے کرتے ایک ایسے مقام کو پہنچ جاتے ہیں۔ حدیث قدسی ہے کہ پھر میں ان کی آنکھ بن جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتے ہیں، ان کے کان بن جاتا ہوں جن سے وہ سنتے ہیں، ان کی زبان بن جاتا ہوں جن سے وہ بولتے ہیں۔ سبحان اللہ یہ کتنے اعزاز کا مقام ہے۔ یہ محبت الہی انسان کی زندگی کا مقصد ہے، اس لئے عشق نہ ہو تو شرع و دین بتکدہ تصورات۔

کتابیات:

۱۔ مسائل تصوف اور اقبال، ڈاکٹر بشیر احمد نحوی، انتشارات، روف پوهتین پرنٹرز، چاپ مئی ۲۰۰۷ء

۲۔ سالکین کشمیر، پیرزادہ محمد اشرف شاہ سید فاضلی، انتشارات شیخ محمد عثمان اینڈ سنز گاؤ کدل سرینگر، چاپ ۲۰۱۵ء

۳۔ کشمیر کے ریشی صوفیاء، ڈاکٹر جی ایم شاداب، انتشارات جے کے بک شاپ وومنز کالج روڈ سرینگر، چاپ ۲۰۰۷ء

۴۔ تذکرہ علماء و ادباء، ڈاکٹر سیدہ رقیہ، انتشارات پیارا پریٹنگ پریس سرینگر، چاپ جون ۲۰۱۲ء

۵۔ عرفان و تصوف اسلامی در ہند، ڈاکٹر عبدالحمید ضیاء، انتشارات ارای و کمپوزنگ، محمد یاسین، چاپ ۲۰۰۹ جولائی تا ستمبر ۲۰۰۸ء

۶۔ تذکرہ اولیائے کشمیر، مصنفہ پیر حسن شاہ کھویامی، انتشارات شیخ محمد عثمان اینڈ سنز تاجران کتب گاؤ کدل سرینگر، چاپ ۲۰۱۶ء

۷۔ خطبات، مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی، انتشارات مرکزی مکتبہ اسلامی پبلشرز، چاپ نومبر ۲۰۱۳ء

۸۔ تمنائے دل، حضرت مولانا پیر ذوالفقار احمد نقشبندی، انتشارات اریب پبلشرز ۱۵۴۲ پٹودی ہاؤس دریا گنج نی دہلی، چاپ ۲۰۰۸ء۔ اسلامی انسائیکلو پیڈیا اول، سید قاسم محمود، انتشارات ناشران و تاجران کتب اردو بازار لاہور۔

☆☆☆